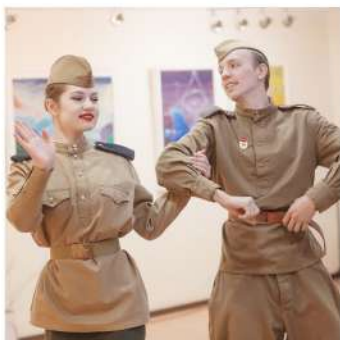
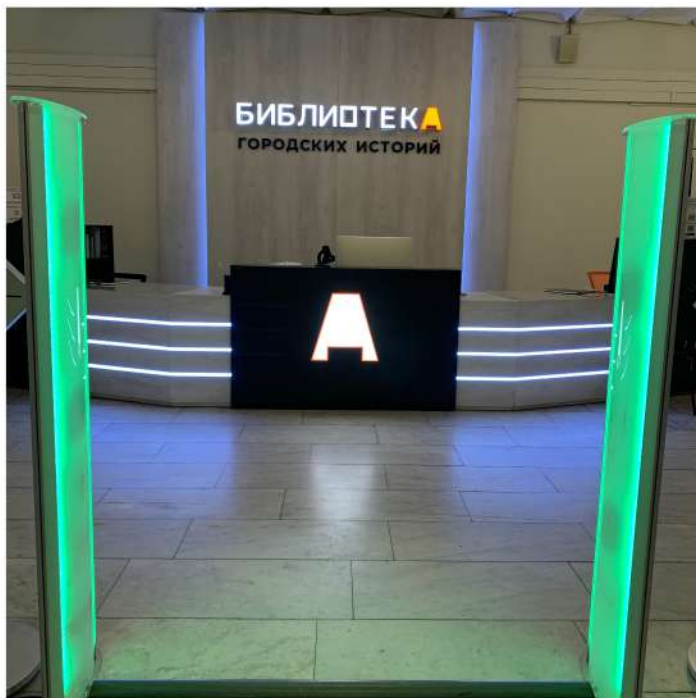




**Информационно-аналитический
отчёт о деятельности Библиотеки
Культурного Центра «Автоград»
за 2024 год**
(по состоянию на 31.12.2024 г.)



СОГЛАСОВАНО

40
Руководитель департамента культуры
администрации г.о. Тольятти

М.А. Козлова

2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУ «Культурный Центр
«Автоград»

Д.Ю. Лоскутов

2025 г.



**Информационно-аналитический отчет
о деятельности
Библиотеки
Культурного Центра «Автоград»
за 2024 год**

(по состоянию на 31.12.2024 г.)

2025 год

**Информационно-аналитический отчет
о деятельности
Библиотеки
Культурного Центра «Автоград»
за 2024 год**

(по состоянию на 31.12.2024 г.)

2025 год

Раздел I. Общие сведения об учреждении	3
Раздел II. События года	3
Раздел III. Библиотечная сеть	10
Раздел IV. Основные статистические показатели	11
Раздел V. Библиотечные фонды (формирование, использование, сохранность)	13
Раздел VI. Цифровая инфраструктура	21
Раздел VII. Электронные и сетевые ресурсы	24
Раздел VIII. Организация и содержание библиотечного обслуживания пользователей	34
Раздел IX. Краеведческая деятельность библиотек	65
Раздел X. Организационно-методическая деятельность	74
Раздел XI. Библиотечные кадры	84
Раздел XII. Материально-технические ресурсы библиотек	85
Раздел XIII. Итоги года	88

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Раздел I. Общие сведения об учреждении

Таблица 1.1 Общие сведения об учреждении

1	Полное наименование юридического лица (согласно Уставу)	Муниципальное автономное учреждение «Культурный Центр «Автоград»
2	Руководитель библиотечной сети (должность, ФИО, телефон, e-mail)	Павидис Светлана Николаевна, заместитель директора по библиотечной деятельности, (8482) 350142, pavisvetlana@yandex.ru

Таблица 2.2 Контактные данные библиотечной сети

1	Юридический адрес	445028, Самарская область, г. Тольятти, ул. Юбилейная, д. 8 Муниципальное автономное учреждение «Культурный Центр «Автоград»
2	Телефон	(8482) 350142
3	E-mail	libavtograd-zamdir@yandex.ru
4	Адрес сайта или страницы на сайте администрации м.о. (если сайта нет)	http://libavtograd.ru

Раздел II. События года

1. Главные события библиотечной жизни муниципального образования. Основные достижения.

Технологические достижения.

Переход на систему RFID.

Январь – сентябрь.

Важнейшим технологическим шагом вперед для Библиотеки КЦ «Автоград» стал переход на новую систему RFID - это технология идентификации, которая использует радиочастотные метки для чтения и записи данных. Переход на RFID технологии – это кардинальное изменение библиотеки в области автоматизированного обслуживания пользователей. Промаркировано около 80 тысяч экземпляров фонда радиочастотными метками, модернизирована библиотечная программа АСУ БК «Автоград 1», установлены противокражные ворота. Использование RFID в библиотеке позволило решить следующие задачи: усовершенствовать и автоматизировать процессы выдачи и возврата; защитить фонд от несанкционированного выноса; упростить поиск; обеспечить учёт

перемещения; повысить качество обслуживания. Также RFID технологии способствуют предотвращению хищений документов. Установка порталных антикражных ворот на общем выходе из библиотеки делает кражу изданий абсолютно невозможной.

Разработка и внедрение мобильного приложения «Библиотека «Автоград».

Январь – декабрь.

Еще одним знаковым достижением 2024 года стало появление Библиотеки КЦ «Автоград» в смартфонах тысяч пользователей! Мобильное приложение подарило нашим читателям целую палитру возможностей, благодаря которым мы можем взаимодействовать в любое время суток и на любом расстоянии. Библиотека КЦ «Автоград» в телефоне – это электронный читательский билет, удобный поиск изданий в каталоге, дистанционное знакомство с огромным книжным фондом, возможность создавать свои списки «книжных желаний» и читательских планов, удобное продление и заказ книг, доступ ко всем событиям библиотечной жизни. Благодаря мобильному приложению, Библиотека КЦ «Автоград» стала частью образа жизни современного читателя, удобной, всегда близкой, приносящей удовольствие и радость общения с книгой, где бы они не были.

Межрегиональный книжный фестиваль «Время читать: включаем свет».

Сентябрь.

Библиотека КЦ «Автоград» стала одной из площадок межрегионального книжного фестиваля «Время читать: включаем свет». Это масштабное событие для любителей хорошей литературы.

В рамках книжного фестиваля гости посетили экскурсию по Библиотеке КЦ «Автоград» «Книжные истории». Это увлекательная прогулка по выставкам и личным коллекциям раритетов, по страницам старинных и самых необычных современных книг. Перед читателями распахнула двери целая вселенная, в которой живут книги, истории, музейные редкости.

Книжный клуб библиотеки «Разговор о книгах», объединил любителей темы – «Семейные саги». Изысканное читательское «меню» составлено из новинок, которые особенно приятно читать ненастными осенними вечерами. Большие захватывающие романы, семейные саги – вдумчивое согревающее чтение, так вкусно гармонирующее с чашкой ароматного чая.

Литературная гостиная Библиотеки КЦ «Автоград» подарила в этот день музыкальную творческую встречу с ансамблем «Тальяночка». Этот женский вокальный ансамбль знают и любят тольяттинцы всех поколений уже много лет. Руководит им Надежда Ивановна Бразукевич, труженица АВТОВАЗа, ветеран завода, лауреат заводских, городских и региональных фестивалей, конкурсов самодеятельного творчества, автор книг для детей, композитор и поэт.

Продолжила фестиваль литературная читка в формате свободного микрофона. Талантливые городские авторы познакомили гостей со своими произведениями в стихах и прозе из первых уст.

Тольяттинские диалоги: Форум «Будущее города».

Ноябрь.

Цель форума – оценить перспективы ближайшего будущего города и как на это будущее могут повлиять профессиональные горожане, предприниматели и экспертное сообщество.

Библиотека КЦ «Автоград» приняла участие в организации 2-х секций форума: «Нам в этом городе жить! – Каким видят Тольятти архитекторы, экологи, дизайнеры, предприниматели» и секции «Зачем в этом месте мы живем вместе», как активность городского сообщества меняет ценность территории. Форум «Будущее города» стал важной вехой на пути к совместному развитию нашего города, выстраиванию партнерского взаимодействия.

Дни Тольятти на региональной выставке «Самара».

В Самаре в музее им. П.В. Алабина прошли Дни Тольятти в рамках выставки достижений муниципалитетов области «Самара».

Библиотека КЦ «Автоград» представила яркий культурный образ Тольятти на презентациях в рамках Дней Тольятти. Удивительной дворцовой мозаикой и ярким путешествием по чудесам Самарской Луки запомнилась самарцам Библиотека КЦ «Автоград». Наш проект Тольятти ЛЕГЕНДАРНЫЙ и необычные экскурсии по главному дворцу города – Культурному Центру «Автоград» - по-новому написали образ города для жителей областного центра.

Презентации новых книг.

Январь.

Литературная гостиная Библиотеки КЦ «Автоград» стала местом встречи читателей с новой необыкновенной, целительной книгой Елены Янковской «Лекарство от уныния»

Сборник живых историй о приемном родительстве, о семьях, Самарского Поволжья и Татарстана, о православных и мусульманах, о реальных, современных людях, которые, наперекор трудностям, страхам и стереотипам растят детей с особенной судьбой и здоровьем. Эта книга о любви, настоящей, соединяющей человека с Богом, утверждающей и продолжающей жизнь. Автор-составитель сборника «Лекарство от уныния» Елена Янковская рассказала о том, как рождалась ее удивительная книга, подарила гостям невероятно трогательные рассказы об историях со страниц «Лекарства от уныния».

Важная и нежная встреча, чем-то похожая на исповедь, чем-то прозвучавшая, как молитва, согревающая, спасающая и жизнеутверждающая, как и положено настоящему лекарству.

Июнь.

В День города Литературная гостиная Библиотеки КЦ «Автоград» представила тольяттинцам новое издание - документально-публицистический сборник Елизаветы Андреевой «Отражение. Судьбы тольяттинцев в зеркале многолетней истории города» - это живые голоса и истории тольяттинцев, которые сквозь свою жизнь пропускают ниточки событий, сплетающихся в судьбу целого города.

Ноябрь.

Новая книга о настоящем герое: «Подвиг Григория Кириченко» в Литературной гостиной Библиотеки КЦ «Автоград». Книги о настоящих героях, прославивших своими военными и миротворческими подвигами наш город, - особенная ценность краеведческого фонда Библиотеки. Новая книга Виктора Куликова посвящена судьбе, жизни и настоящему служению Родине и человечеству Григория Сергеевича Кириченко – Героя России, одного из первых, кто получил это звание в Самарской области.

Книжные выставки.

Август.

Выставка, которая стала настоящим событием и одной из самых серьезных, глубоких экскурсий Библиотеки КЦ «Автоград». Выставка для сохранения исторической памяти и укрепления веры. Для каждого, кто ищет опору и смотрит в будущее. В Зале книжных историй были представлены редкие издания и ценные предметы из фондов библиотеки Тольяттинской Епархии. «Книга – свидетель эпохи» - бесценная коллекция книг, газет и журналов, изданных с 1917 по 1930 годы. 150 экземпляров старинных изданий бережно хранят дух, веянья, информацию своего непростого, переломного для страны, времени. Пять лет Тольяттинской Епархии и столетие трагедии гонений на Православную церковь – отправные точки этой глубокой экспозиции. Герои и мученики, события и преодоления – оживают на пожелтевших от времени страницах, в сохранивших пронзительную, непоколебимую веру и стойкость подлинных историях. А еще здесь были собраны уникальные коллекции монет, почтовых марок, бумажных купюр, облигаций, старинных открыток и фотографий, которые рассказывают об эпохе как прямые ее свидетели

Гости библиотеки.

В Литературной гостиной прошла встреча «Из Калининграда в Тольятти на литературной волне» с известными калининградскими литераторами Борисом Бартфельдом и Дмитрием Ворониным. Гости представили свою деятельность и творчество, а также журнал «Балтика» с участием тольяттинских авторов. У микрофона побывали - поэт, председатель Тольяттинской писательской организации Борис Скотневский, главный редактор тольяттинского литературного журнала «Город» Владимир Мисюк, поэт Наталья Степаненко и гостя с правого берега Волги Ирина Минкина.

Октябрь.

Зал отраслевой литературы Библиотеки КЦ «Автоград» принимал в гостях молодых писателей из Пензы, членов литературного клуба «РИФ».

Живой пульс творческого процесса современного города, поэзия Пензы, яркие талантливые литераторы – в открытом диалоге с тольяттинскими коллегами и читателями Библиотеки КЦ «Автоград»! Анна Мартышина, Владимир Кузнецов, Анна Коноваленко, Антон Шумилин – привезли в Тольятти собственную поэзию и интересный рассказ о творческой жизни своего города. Поэты активно выступают на различных творческих площадках, а в этом году «РИФ» стал организатором всероссийского поэтического фестиваля «Мурмураль». Об этом и многом другом был наш разговор с гостями.

Библиотеку с профессиональным визитом посетили коллеги Аксубаевской межпоселенческой Центральной библиотеки Республики Татарстан во главе с директором Ириной Телешовой. Мы приняли в дар великолепно изданные книги «Татарский мир», «Татарская национальная кухня».

Участие в профессиональных форумах.

Сентябрь.

В Российской государственной библиотеке для молодежи (г. Москва) состоялся Всероссийский научно-практический семинар «Библиотеки в старинных зданиях: живая история страны. Продолжение...», в котором приняли участие Светлана Николаевна Павидис, заместитель директора по библиотечной деятельности МАУ КЦ «Автоград» с докладом «Удивите меня! – от эмоций и впечатлений к туристическому продукту» и Оксана Анатольевна Скаткова, заведующая отделом Библиотеки МАУ КЦ «Автоград» с докладом «Дворцовый прием: как библиотечный проект изменил географию туристического маршрута».

Ноябрь.

27 и 28 ноября 2024 года Единая областная методическая служба библиотек Самарской области при поддержке Министерства культуры Самарской области и под эгидой Российской библиотечной ассоциации провела четвертую межрегиональную онлайн-сессию «Современная библиотека: модельная перезагрузка – 2024», которая объединила более 900 работников библиотек, музеев, учреждений образования и др.

Светлана Николаевна Павидис, заместитель директора по библиотечной деятельности МАУ КЦ «Автоград», выступила с докладом на тему «Городские книжные истории: укрепление семейных ценностей через обращение к книге как к живому элементу семейной истории». Выступление было с большим интересом воспринято специалистами в области библиотечного дела.

Дары библиотеке.

1 апреля в Литературной гостиной родилась большая книжная история – о русском слове и великой музыке, о крупном российском ученом и созидательной силе тольяттинского бизнеса.

Генеральный директор «Центра декларирования Тольятти» Андрей Смирнов с супругой торжественно передали в фонд Библиотеки КЦ

«Автоград» уникальную коллекцию из 477 экземпляров книг о музыке, собранных их родственницей – крупнейшим российским лингвистом Наталией Еськовой.

Вместе с фондом «Другое детство» мы собираем книги, которые помогают людям в принятии, реабилитации, лечении и просто жизни с самыми разными заболеваниями и статусами здоровья. Тридцать девять новеньких экземпляров таких удивительных, могущественных книг стали весенним подарком Фонда. Они с нетерпением ожидают своих читателей, чтобы раскрыть чудесные истории о людях, идущих свой непростой путь.

В Библиотеке Культурного Центра «Автоград» прошла презентация книг духовной тематики, подаренных Тольяттинской Епархией. Это потрясающее собрание из 100 новых изданий для детей и взрослых заняло достойное место на полках нашей библиотеки, радуя и вдохновляя читателей.

Зал литературы по искусству Библиотеки КЦ «Автоград» получил удивительный дар, который тут же превратился в одну из самых ярких и стильных книжных выставок! «Гаражная» книжная лавка» - беспрецедентная коллекция самых современных изданий, выпущенных и подаренных московским музеем современного искусства «Гараж».

Громкие имена, арт-критика, современное кино, дизайн, биографии флагманов арт-индустрии – широкий спектр тем и направлений представлен в стильных монохромных обложках «гаражной» коллекции. Все книги изданы в течение последних трех лет и отражают самые современные тенденции искусства и арт-исследований.

Более 120 томов современной увлекательной художественной литературы подарили сотрудники полиции Управления МВД России по городу Тольятти и представители общественного совета при Управлении МВД России по городу Тольятти в фонд Библиотеки КЦ «Автоград»! Фантастика, приключения, светлые романтические истории – красивыми сериями выстроились на полках Зала художественной литературы.

2. Важные управленческие решения, принятые в анализируемом году (перечислить и пояснить причины принятия этих решений).

Анализируя прошедший год, необходимо отметить ограничения, при которых приходилось работать: финансовые, материально-технические, повышение уровня интенсивности (увеличение нагрузки), отсутствие обновления персонала. С учетом выбранной миссии библиотеки, муниципального задания, государственной культурной политики, муниципальной программы «Культура Тольятти на 2024 - 2028 годы», а так же новой концепции «Библиотека городских историй» были сформированы основные показатели работы библиотеки. Но достичь этих количественных, а главное качественных показателей библиотека смогла при условии модернизации своей деятельности, умело сочетая традиционные и

инновационные формы и методы работы. Поэтому в 2024 г. были приняты ряд управленческих решений, существенно повлиявших на качество обслуживания пользователей и повышение компетенций персонала.

- Было принято решение по разработке «дорожной» карты по внедрению RFID технологий. Что позволило запланировать и внедрить:
 - в партнерстве с ООО «РСТ - Инвент», поставщиком радиочастотного оборудования, разработаны механизмы адаптации библиотечной программы АСУ БК «Автоград 1» со специализированной программой. Данные решения позволили качественно организовать обслуживание с учетом использования радиочастотных считывателей и противокражной системы;
 - разработана система обработки книжного фонда в открытом доступе метками и присвоение индивидуальных RFID кодов около 80 000 ед.;
 - освоение сотрудниками сектора контроля и учета технологии обслуживания пользователей с использованием RFID технологий.
- Была разработана система продвижения мобильного Приложения «Библиотека Автоград»
 - консультации сотрудникам отделов обслуживания по освоению и продвижению мобильного приложения;
 - еженедельный анализ подписчиков и условий использования мобильного приложения;
 - доработка и обновления мобильного приложения.
- Было принято решение повысить компетенции сотрудников в рамках национального Проекта «Культура» по программе «Творческие люди». 20 сотрудников получили новые знания, с учетом современных требований к профессии.
- С учетом внедрения новой концепции «Библиотека городских историй» были приняты решения, направленные на преобразование культурно-массовых мероприятий с усилением краеведческого, городского аспекта.

Раздел III. Библиотечная сеть

Таблица 3.1 Сеть библиотек муниципального образования

Полное наименование библиотеки (согласно Уставу с указанием юр. лица)	Почтовый адрес (индекс, Самарская обл., м.р./г.о., населенный пункт, ул., д., кв.)	График работы (например: пн.-пт.: 12.00-19.00 сб.: 10.00-17.00 вс.-пн.: выходной)	Кол-во штатных единиц	Пункты внестационарного обслуживания (с указанием населенного пункта и места расположения: школа, детский сад, магазин и т.д.)	Количество населения в населенном пункте (по данным за отчетный год)
МАУ Культурный центр «Автоград»	445028, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Юбилейная, 8	пн, вт, чт: 11.00-19.00 ср, пт: 11.00-21.00 сб, вс: 11.00-18.00	47	Администрация городского округа Тольятти Департамент культуры – ул. Белорусская, 33 Муниципальное Бюджетное Учреждение №128 «Гвоздичка» – ул. Степана Разина, 37 Федеральное казенное учреждение «Следственный изолятор №4» Управления Федеральной службы исполнения наказаний по Самарской области. (445023 Самарская область, г. Тольятти, Хрящевское шоссе, 3) Специальный приемник для содержания лиц, подвергнутых административному аресту УМВД России по г. Тольятти. (445043 Самарская область, г. Тольятти, Южное шоссе, 26) Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Колледж технического и художественного образования г. Тольятти» (Самарская область, г. Тольятти, ул. Воскресенская, 18)	422 098

Таблица 3.2 Реорганизация библиотек в отчетном году
(открытие, закрытие, слияние и др.)

Наименование библиотеки	Основание (нормативный акт)	Причина (открытия, закрытия, слияния и др.)	Опрос населения* (в случае закрытия)
-	-	-	-

* Разместить информацию о проведении опроса населения согласно ФЗ от 08.06.2015 № 151-ФЗ «О внесении изменения в Ст. 23 ФЗ «О библиотечном деле» (при закрытии сельских библиотек). В том случае, если опрос проводился, нужно указать документ, зафиксировавший решение жителей. Если процедура не проводилась – указать причину этого.

Таблица 3.3 Обеспечение библиотечного обслуживания

Кол-во библиотек, работающих по сокращенному графику (НЕ сотрудники, а ИМЕННО библиотека согласно графику работы)	Населенные пункты, в которых НЕТ библиотек		Населенные пункты, не имеющие доступ к библиотечным услугам (не охвачены стационарными и внестационарными формами библиотечного обслуживания)	
	кол-во населенных пунктов	кол-во населения	кол-во населенных пунктов	кол-во населения
-	-	-	-	-

3. Как организовано библиотечное обслуживание жителей населённых пунктов, не имеющих стационарных библиотек.

-

4. Как обеспечивается доступность библиотечных услуг для людей с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

В библиотеке имеется пандус, туалет для инвалидов, сотрудники прошли обучение по национальному проекту «Культура» - «Творческие люди» по работе с посетителями с ОВЗ и инвалидами

5. Краткие аналитические выводы по разделу. (Основные направления трансформации библиотечной сети, их влияние на доступность услуг библиотек. Меры, принимаемые для преодоления деструктивных процессов, если таковые были выявлены.)

В 2024 г. трансформации библиотечной сети не происходили.

Раздел IV. Основные статистические показатели

Таблица 4.1 Основные статистические показатели (целые числа)

Показатель	Число пользователей, чел		Число посещений, посещений		Книговыдача, экз.	
	2023 г.	2024 г.	2023 г.	2024 г.	2023 г.	2024 г.
Кол-во	49944	44093	335703	401535	572368	556673
Разница 2023/2024 гг.	-5851		+65832		-15695	

1. Анализ основных статистических показателей из Таблицы 4.1 с точки зрения выполнения плана на отчетный год и в сравнении с результатами предыдущего года. (Указать причины невыполнения/перевыполнения

показателей. К существенным относятся отклонения более чем на 5% в большую или меньшую сторону.)

В 2024 году все плановые статистические показатели деятельности Библиотеки КЦ «Автоград» были выполнены. В сравнении с прошлым годом уменьшилось на 11% число пользователей. Плановый показатель по книговыдаче выполнен на 102%. В сравнении с 2023 г. это меньше на 3%.

В 2023 г. эти показатели были значительно перевыполнены в связи с реализацией проекта Президентского Фонда культурных инициатив «Тольятти ЛЕГЕНДАРный», в рамках которого были созданы новые мультимедийные пространства, велась активная просветительская и экскурсионная работа, активно привлекались новые пользователи, не только жители Тольятти, но и иногородние туристические группы.

Число посещений увеличилось в сравнении с 2023 г. на 19%, т.к. в соответствии со Стратегией развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года планируется значительно увеличить число посещений.

2. Какие виды платных услуг оказывались в отчетном году. Указать доход от выполнения услуг в отчетном году (в руб.).

Год	Доходы за счет средств от оказания платных услуг (работ) по иной деятельности	Доходы за счет средств от оказания платных услуг (работ) по иной деятельности	Всего
2022	166900 руб.	83700 руб.	250600 руб.
2023	275102 руб.	114350 руб.	389452 руб.
2024	125945 руб.	153005 руб.	278950 руб.

Виды услуг по иной деятельности:

1. Библиотечные услуги

Печать материалов на цветном принтере

Печать материалов на черно-белом принтере

Ксерокопирование материалов

Работа с текстом, набор и др.

2. Деятельность по предоставлению экскурсионных услуг/работ.

Экскурсионное обслуживание, организация и проведение экскурсии: группа от 10 чел. не более 40 мин. (Дворцовые тайны)

Экскурсионное обслуживание, организация и проведение экскурсии: группа от 10 чел. не более 40 мин. (Книжные истории)

Виды услуг (работ) по основной деятельности

Мероприятия по приказам:

«История в красках» - лекторий-практикум

«Закулисье» - обзорная прогулка

«Мозаики дворца» – интерактивная творческая прогулка, мастер-класс

«Легенды Великой реки» – семейная интерактивная программа

«От ниточки к полотну» – семейный мастер-класс
«Тольятти ЛЕГЕНДАРный» – интерактивная программа

3. Краткие аналитические выводы по разделу. (Основные тенденции в изменении показателей деятельности библиотечной сети и актуальные управленческие решения.)

В 2024 году по сравнению с 2023 годом доход от платных услуг, в целом, уменьшился на 29%. Прежде всего, уменьшились доходы по экскурсионной деятельности. Этому есть объективные причины. В 2023 г. библиотека реализовывала проект «Тольятти ЛЕГЕНДАРный», посредством которого привлекала в библиотеку большое количество иногородних туристов, которые посещали в основном экскурсии (иная деятельность). В Тольятти в 2024 г., в целом, снизился туристический поток. В 2024 г. Самарская область не участвовала в программе «Больше чем путешествие», что повлияло на привлечение туристов, в том числе и в Тольятти. Если в 2023 г. библиотека работала с четырьмя туроператорами, то в 2024 г. – это был один туроператор другого региона «Мир прекрасен» (г. Севастополь), который привозил к нам автобусные экскурсии. Поэтому доход от экскурсий для иногородних (иная деятельность) снизился.

Но при этом, необходимо отметить, что интерес у тольяттинцев к посещению платных мероприятий в 2024 г. вырос. Горожане активно посещают платные мероприятия. О чем говорит увеличение доходов за счет основной деятельности по сравнению с 2023 годом на 33%. В своих отзывах посетители отмечают высокое качество платных мероприятий.

Раздел V. Библиотечные фонды (формирование, использование, сохранность)

**Таблица 5.1 Состояние и движение совокупного фонда библиотек
муниципального образования, в т.ч. по отраслям (экз.)**

	Всего (экз.)	В том числе							
		ОПЛ (экз./%)	ЕНЛ (экз./%)	Тех. (экз./%)	С/Х (экз./%)	Иск. спорт (экз./%)	Языкоз., литерат уроведение ние (экз./%)	Худ. лит. (экз./%)	Дет. (экз./%)
Состоит на 01.01.2024 г.	239456/ 100%	48652/ 20,3%	19098/ 8%	23784/ 9,9%		50283/ 21%		97639 40,8%	11232/ 4,7%
Поступило в 2024 г.	2893/ 100%	700/ 24,2%	141/ 4,9%	123/ 4,2%		207/ 7,2%		1722/ 59,5%	850/ 29,4%
Выбыло в 2024 г.	2889/ 100%	1199/ 41,5%	147/ 5,1%	315/ 10,9%		187/ 6,5%		1041/ 36,0%	138/ 4,8%
Состоит на 01.01.2025 г.	239460/ 100%	48153/ 20,1%	19092/ 7,9%	23592/ 10%		50303/ 21%		98320/ 41%	11944/ 4,9%

Таблица 5.2 Состояние работы с отказами

1	Количество зафиксированных отказов в БД/ картотеке отказов (всего за все годы)	818
2	Количество ликвидированных отказов в 2024 г. в % от общего количества зафиксированных отказов (из п. 1)	7,6%
3	Количество зафиксированных отказов в 2024 г.	179
4	Количество ликвидированных отказов в 2024 г. (в экз.)	62

Таблица 5.3 Состояние и использование библиотечных фондов

Соблюдение норматива ЮНЕСКО по объему новых поступлений (250 документов в год на 1000 жителей)	2,8
Книгообеспеченность на 1 пользователя	5,4
Книгообеспеченность на 1 жителя	0,6
Обращаемость фонда	2,3
Обновляемость фонда*	1,2

* Обновляемость фонда высчитывается по формуле:

(объем новых поступлений/фонд на начало года + новые поступления – выбытие) X 100

Таблица 5.4 Источники поступления новой литературы
(без периодических изданий и перераспределенной литературы)

Источники поступления (название)	Поступило всего (экз.)	в том числе:			Способы закупки (аукционы, конкурсы, запросы котировок, закупка товара у единственного поставщика)
		названий (ед.)	детской литературы (экз.)	электронных изданий (экз.)	
Издательства:					
Книготорговые компании и организации: – ООО Метида-Опт	9	9	1	-	прямая закупка (внебюджет)
Книжные магазины:					
Интернет-магазины:					
Другое:					
ИТОГО	9	9	1	-	

Таблица 5.5 Поступление литературы в результате пожертвований и перераспределения

Источники поступления литературы (название)	Поступило всего (экз.)	в том числе:		
		названий (ед.)	детской литературы (экз.)	электронных изданий (экз.)
Пожертвования	2158	1949	648	-
Перераспределение				
Другое	353	353	105	-
ИТОГО	2511	2302	753	-

Таблица 5.6 Распределение новых поступлений (без перераспределенных изданий) между структурными подразделениями

№	Наименование библиотеки	Кол-во партий (ед.)	Кол-во экз.	Сумма (руб.)
	Библиотека Культурного Центра «Автоград»	33	2520	603532,46
	ИТОГО	33	2520	603532,46

Таблица 5.7 Подписка на периодические издания

	I полугодие 2024 г.			II полугодие 2024 г.			I полугодие 2025 г.		
	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)
Центральная библиотека	90960,00	44	196	86000,00	39	177	101848,23	41	196
Центральная детская библиотека									
Библиотеки-филиалы									
ИТОГО	90960,00	44	196	86000,00	39	177	101848,23	41	196

Таблица 5.8 Списание литературы

Всего (экз.)	Причина списания:					
	утрата (экз.)	ветхость (экз.)	дефектност ь (экз.)	устарелость по содержанию (экз.)	непрофильно сть (экз.)	перераспреде ление (экз.)
2889	352	813	-	-	1724	-

Таблица 5.9 Поступление финансовых средств на комплектование библиотечных фондов

Поступление финансовых средств		В том числе:			
Всего (руб.)	на 1 тыс. жителей (руб.)	субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)
286252,23	693,58	-	-	279108,23	7144,00

Таблица 5.10 Расходование финансовых средств на комплектование библиотечных фондов

Виды печатной продукции	Всего израсходовано финансовых средств (руб.)	В том числе:			
		субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)
Книги, брошюры, электронные, аудиовизуальные издания	7144,00	-	-	-	7144,00
Подписка на периодические издания	217848,23	-	-	217848,23	-
Подписка на сетевые ресурсы (лицензионные)	61260,00	-	-	61260,00	-
Другое (указать)					
ИТОГО	286252,23	-	-	279108,23	7144,00

1. Анализ и оценка состояния и использования фондов модельных библиотек нового поколения

Таблица 5.11 Состояние и использование библиотечного фонда модельных библиотек

Соблюдение норматива ЮНЕСКО по объему новых поступлений (250 документов в год на 1000 жителей)	
Книгообеспеченность на 1 пользователя	
Книгообеспеченность на 1 жителя	
Обращаемость фонда	
Обновляемость фонда*	

* Обновляемость фонда высчитывается по формуле:
 (объем новых поступлений/фонд на начало года + новые поступления – выбытие) X 100

Таблица 5.12 Подписка на периодические издания в модельных библиотеках

	I полугодие 2024 г.			II полугодие 2024 г.			I полугодие 2025 г.		
	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)	сумма (руб.)	кол-во названий	кол-во экз. (комплектов)
ИТОГО									

Таблица 5.13 Списание литературы в модельных библиотеках

Всего (экз.)	Причина списания:					
	утрата (экз.)	ветхость (экз.)	дефектность (экз.)	устарелость по содержанию (экз.)	непрофильнос ть (экз.)	перераспределен ие (экз.)

Таблица 5.14 Поступление финансовых средств на комплектование библиотечного фонда в модельных библиотеках

Поступление финансовых средств		В том числе:			
Всего (руб.)	на 1 тыс. жителей (руб.)	субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)

Таблица 5.15 Расходование финансовых средств на комплектование библиотечного фонда в модельных библиотеках

Виды печатной продукции	Всего израсходо вано финансов ых средств (руб.)	В том числе:			
		субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)
Книги, брошюры, электронные, аудиовизуальные					

издания					
Подписка на периодические издания					
Подписка на сетевые ресурсы (лицензионные)					
Другое (указать)					
ИТОГО					

**Таблица 5.16 Источники поступления новой литературы
в модельных библиотеках**
(без периодических изданий и перераспределенной литературы)

Источники поступления (название)	Поступило всего (экз.)	в том числе:			Способы закупки (аукционы, конкурсы, запросы котировок, закупка товара у единственного поставщика)
		названий (ед.)	детской литературы (экз.)	электронных изданий (экз.)	
Издательства:					
Книготорговые компании и организации:					
Книжные магазины:					
Интернет- магазины:					
Другое:					
ИТОГО					

**Таблица 5.17 Результаты реализации стратегического плана
формирования библиотечных фондов в 2025 году**

№	Содержание работы (значимые мероприятия *)	Достигнутые результаты	
		Количественные	Качественные

**В таблицу вносятся сведения о реализованных мероприятиях, запланированных в Стратегических планах формирования библиотечных фондов, а также об особо значимых мероприятиях, проведенных сверх плана.*

В связи с большим количеством устаревших, ветхих и дублетных изданий для актуализации библиотечного фонда в администрацию г.о. Тольятти был отправлен запрос о списании документов в количестве 35000 экз. Было принято решение о разработке стратегического плана формирования библиотечных фондов после ответа на запрос о списании. Такой ответ был получен в октябре 2024 года. В связи с этим стратегический план был сформирован в конце 2024 года на 2025-2030 гг. В начале февраля он будет направлен в СОУНБ.

2. Обеспечение сохранности фондов:

- соблюдение действующей инструкции по учету фондов;
- проверка и передача фондов библиотек в условиях реструктуризации библиотечной сети;
- количество переплетенных, отреставрированных изданий;
- соблюдение режимов хранения;
- наличие охранных средств, обеспечивающих безопасность библиотек и библиотечных фондов;
- аварийные ситуации в библиотеках (*количество ситуаций, причины возникновения и последствия*)
- основные проблемы обеспечения сохранности библиотечных фондов.

В своей работе библиотека действует в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации № 115 от 02.02.2017 «О внесении изменений в Порядок учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда, утверждённый приказом Министерства культуры Российской Федерации от 8 октября 2012 г. № 1077».

В связи с отсутствием технических средств на переплетные работы, в целях продления жизни книг, журналов и подшивок газет библиотекари проводят только мелкий ремонт. Было отремонтировано в течение года 3580 экземпляров книг и периодических изданий. Технически обработаны (восстановлены шифры, наклеены кармашки и листки возврата) - 3757 экземпляров. У 328 экземпляров была произведена замена нечитаемых штрих кодов. Актуальность этого вида деятельности не снижается, так как количество выдач одного экземпляра доходит до 120 и выше. В условиях большого спроса на популярную литературу, особенно художественную и детскую, фонд продолжает ветшать.

В помещении книгохранения библиотеки поддерживается режим хранения фондов: температурный, световой, санитарно-гигиенический.

Для исключения несанкционированного выноса литературы из залов обслуживания библиотеки работают противокражные ворота. В 2024 году была настроена работа новых противокражных ворот, работающих в системе RFID. 62305 экземпляров изданий промаркированы радиочастотными метками, что позволяет существенно сократить несанкционированный вынос изданий.

Для безопасности библиотеки и сохранности библиотечного фонда во всех отделах имеется пожарная сигнализация. Наличие охранной сигнализации обеспечивает сохранность имущества в ночное время и в выходные дни. В библиотеке имеется кнопка тревожной сигнализации - важный компонент охранной системы, позволяющий моментально сообщить о тревоге в случае возникновения чрезвычайной ситуации.

В 2024 году аварийных ситуаций не было.

Основными проблемами сохранности библиотечного фонда являются читательская задолженность возврата книг. Сотрудниками отдела контроля и

учета ведется регулярная работа с читателями, срок возврата книг у которых превышает установленный библиотекой. Было совершено 4300 звонков о напоминании возврата и отправлено 4019 СМС и 20 электронных писем.

На редкие и ценные издания проставляется штамп «Ценный экземпляр» и ставится запрет на выдачу домой в системе АСУ. Такие издания подлежат выдаче только в режиме читального зала. В 2024 году промаркировано штампом 159 экземпляров.

3. Краткие аналитические выводы по разделу. (Основные тенденции в формировании и использовании фондов.)

В 2024 г. фонд библиотеки МАУ КЦ «Автоград» составил 239460 экз. Всего было получено 2893 экз., это на 933 экз. меньше, чем в 2023 году. Это обусловлено тем, что на комплектование библиотеки книгами субсидии выделены не были. Фонд пополнялся за счет пожертвований, в том числе краеведческими изданиями от СОУНБ, детскими книгами в рамках акции «Книжная находка» от СОДБ. Благотворительный Фонд помощи, поддержки и защиты детей и семьи «Другое детство» передал 115 книг по психологии и педагогике; Тольяттинская епархия и лично епископ Тольяттинский и Жигулевский Нестор передали библиотеке 229 книг православной тематики; Музей современного искусства «Гараж» - 36 книг по современному искусству.

В отраслевом составе фонда сохраняется тенденция уменьшения общественно-политической литературы (на 499 экз. по сравнению с 2023 г.) за счет списания периодических изданий данной направленности. Фонд художественной литературы увеличился на 681 экз., остальной фонд по отраслевому признаку изменился не существенно.

Поступление детской литературы составило 850 экз. (29,4% от общего поступления). Всего детской литературы – 11944 экз. (4,9% от общего фонда).

Относительные статистические показатели формирования библиотечного фонда:

- книгообеспеченность на одного пользователя – 5,4 экз., что меньше нормы в 8-10 экз.

- обновляемость фонда - 1,2%. Это меньше норматива в 4 раза при норме 5%;

- обращаемость фонда – 2,3, что соответствует нормам.

Не соблюдается норматив Юнеско по поступлению изданий в библиотеку (250 документов на 1000 жителей), он составляет всего 2,8%, что меньше нормы на 97,2%.

В 2024 году количество списанных изданий составило 2889 экз. Больше всего было списано периодических изданий – 1724 экз. Остается острая необходимость списания литературы по ветхости и дублетных изданий. На конец 2024 года количество дублетов составляет 16300 экз. Количество

изданий, не выдававшихся ни разу с 2019 по 2024 гг. – около 150000 экз. В основном, это книги, изданные до 2000 года. В 2024 году мы обратились в администрацию г.о. Тольятти с запросом о возможности списания 35000 экз. для актуализации фонда библиотеки. Списание было одобрено, и в 2025 году планируется списать дублетные, устаревшие и ветхие издания.

В 2024 г. на комплектование было выделено всего 286252,23 руб. Из них 217848,23 руб. – на подписку периодическими изданиями, 61260,0 руб. – на подписку сетевых (лицензионных) ресурсов. На комплектование книжного фонда субсидии выделены не были.

7144,00 руб. – собственные средства МАУ КЦ «Автоград», на которые было закуплено 9 книг.

Всего за год получено 373 экз. периодики (в т.ч. 12 книг), что составило 12,9% от общего поступления. Подписка на ЭБС «ЛитРес» позволила увеличить фонд библиотеки на 100 экз. Агрегатором было списано 36 экз. согласно условиям договора. Еще 78 экз. стали не доступны для пользователей в связи с отозванными лицензиями. Таким образом активный фонд составил 404 экз, что на 14 экз. меньше, чем в 2023 году. Книговыдача составила 795 экз. Обращаемость изданий ЭБС равна 1,96, что является хорошим показателем.

Раздел VI. Цифровая инфраструктура

Таблица 6.1 Автоматизация библиотечных процессов

Наименование библиотеки	Кол-во ПК	Подключение к сети Интернет * (да/нет)**	Наличие зоны Wi-Fi (да/нет)**	Скорость интернет-канала		
				до 1 Мбит/с	до 10 Мбит/с	более 10 Мбит/с
Библиотека Культурного Центра «Автоград»	64	1	1	0	0	1

**Не учитывать мобильный интернет сотрудников и т.п., только официальное подключение.*

*** Да – 1; нет – 0.*

1. Анализ и оценка состояния компьютеризации библиотек сети. «Возраст» компьютерного парка. Изменения, произошедшие в отчетном году.

Наименование библиотеки	Наличие ПК		Есть подключение к сети Интернет (да/нет)	Если в библиотеке нет подключения к сети Интернет		
	кол-во ПК	год приобретения		Причины отсутствия подключения*	Проведен ли Интернет в здании, где находится библиотека	Планируется ли подключение (да/нет) (если «да», то указать сроки)

Библиотека Культурного Центра «Автоград»	64	2006 г. – 3шт 2008 г. – 4шт 2010 г. – 14шт 2011 г. – 16шт 2013 г. – 7шт 2017 г. – 5шт 2019 г. – 6шт 2020 г. – 5шт 2021 г. – 2шт 2022 г. – 2 шт	да			
---	----	---	----	--	--	--

В 2024г компьютерный парк библиотеки уменьшился на 5 машин. ПК и ПО устарели и были удалены из пользования.

В целом компьютерный парк нуждается в обновлении. Современные компьютеры оснащены более мощными процессорами, оперативной памятью и SSD-дисками, которые обеспечивают быструю загрузку программ и мгновенный доступ к данным. Старое оборудование, его ремонт и замена комплектующих, может замедлять работу сотрудников, что приводит к потере времени и снижению эффективности обслуживания читателей.

2. Анализ и оценка состояния подключения библиотек к сети Интернет. Причины отсутствия подключения *(планируется закрытие библиотеки; нет технической возможности у провайдера (с указанием конкретной причины); неудовлетворительное состояние здания (аварийное, требуется капитальный ремонт и т.п.); отсутствие финансирования и др.)*
Проблемы в работе сети и причины отсутствия доступа к сети для пользователей *(если такие были в отчетном году)*.

В 2024г в библиотеке был проведен анализ состояния сети WiFi. Технические специалисты провели замеры скорости сети и состояние оборудования. По их оценке, сеть WiFi нуждается в обновлении:

- скорость сети 20мб/с необходимо увеличить до 50-100 мб/с
- оборудование 2010 г. заменить на современное, отвечающее современным требованиям скорости и безопасности.

Интернет-провайдер (ы), услугами которых пользуются библиотеки.

Библиотека КЦ «Автоград» пользуется услугами провайдера «Другой Телеком».

3. Применение автоматизированных библиотечных информационных систем для оптимизации библиотечных процессов (обслуживание, книговыдача, учет фонда), наличие и внедрение RFID-технологии.

Важнейшим этапом в развитии Библиотеки в 2023 г. стало внедрение RFID оборудования:

- противокражные ворота (1 шт.) - позволяют читать РЧ-метки стандарта ГОСТ Р 58701-2019, оснащены светозвуковой индикацией

- настольные считыватели (3 шт.) - позволяют прочитать и записать РЧ-метки в количестве не менее 5 шт., уложенных стопкой.
- библиотечные РЧ-метки BiblioTag (80 тыс.) - предназначены для маркировки библиотечного фонда. Позволяют реализовать обслуживание и противокражную функцию.

С декабря 2023 г. была начата работа по внедрению RFID технологий в АСУ БК «Автоград 1». Работа велась сотрудниками отдела АСУ библиотеки, совместно с поставщиками оборудования «РСТ-Инвент» г. Санкт-Петербург. В маску «Экземпляры (адм)» были внесены необходимые изменения для присвоения экземплярам РЧ-метки и активации противокражной функции.

В 2024 г. работа по внедрению продолжилась. В ядре приложения АСУ БК «Автоград 1» разработан блок взаимодействия с API считывателей (API – программное обеспечение обеспечивающее полнофункциональное взаимодействие с устройством). Считыватели были установлены на рабочие места, были загружены необходимые драйвера, на компьютерах установлена и настроена служба поддержки работы считывателей.

С января по июнь 2024 г. сотрудниками библиотеки была проведена большая работа с фондом библиотеки. Были отобраны издания, которым сотрудники АСУ присвоили индивидуальные RFID коды. За этот период присвоено около 80 000 RFID кодов.

Для полноценной работы в базу АСУ БК «Автоград 1» внесены следующие изменения:

- Модернизирована таблица Экземпляров — добавлен атрибут значения RFID кода.
- Разработка функций:
 - регистрация одиночной книговыдачи на RFID-код
 - регистрация групповой книговыдачи на RFID-коды
 - регистрация одиночного возврата на RFID-код
 - регистрация группового возврата на RFID-коды
- В карточку Читателя добавлен функционал:
 - выдачи по RFID
 - возврат по RFID
 - контроль наличия противокражной подписи
 - установка противокражной подписи
 - снятие противокражной подписи
- Разработана новая форма Экземпляры (RFID) для удобной работы сотрудника СКУ. Ее функционал включает в себя:
 - поиск по RFID
 - контроль наличия противокражной подписи
 - установка противокражной подписи
 - снятие противокражной подписи

В сентябре 2024 г. началась полноценная работа по обслуживанию читателей с использованием RFID оборудования.

В течение 2024 г. настроена работа противокражных ворот. Они срабатывают на деактивированную RFID-метку при помощи звукового сигнала и цветового индикатора. Это позволяет привлечь внимание персонала и минимизирует возможность несанкционированного выноса литературы за пределы учреждения.

4. Краткие аналитические выводы по разделу. Темпы модернизации (трансформации) цифровой инфраструктуры библиотек сети.

Разработанное в 2023 г Мобильное приложение библиотеки и внедрение в 2024 г., переход на RFID технологии, вывело Библиотеку КЦ «Автоград» на качественно-новый уровень обслуживания.

Дальнейшему развитию технологий в нашей библиотеке будет способствовать обновление компьютерного парка.

Раздел VII. Электронные и сетевые ресурсы

Формирование электронного каталога (ЭК)

1. Автоматизированная библиотечная информационная система (АБИС), используемая в библиотечной сети.

Библиотека КЦ «Автоград» для автоматизации библиотечных процессов использует разработанную специалистами библиотеки Автоматизированную систему управления библиотечным комплексом (АСУ БК) «Автоград 1», зарегистрированную 20.12.2019 г. №2019667300.

В 2024 г. сектор автоматизации провел большую работу по модернизации библиотечного комплекса. Для внедрения RFID технологий в базу были внесены существенные изменения:

- в ядре приложения был разработан блок взаимодействия с API считывателем
- были модернизированы таблицы «Экземпляры», «Карточка читателя».
- создана новая таблица «Экземпляры (RFID)».

В массиве «Экземпляры» были созданы RFID-коды на 62305 экземпляров.

2. Краткая характеристика состояния ЭК (*изменения в отчетном году, проблемы, пути решения*). Если доступ к электронному каталогу через Интернет не предоставляется, указать причину.

**Таблица 7.1 Состояние и движение электронного каталога
в 2023-2024 годах (ед.)**

Показатель	Объем электронного каталога		Количество новых записей		Количество ретрозаписей		Количество отредактированных записей		Количество удаленных записей	
	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
Год	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024	2023	2024
Количество	120270	120863	2200	2710	-	-	2490	1749	383	543
% от общего количества записей	100%	100%	1,8%	2,2%			2,0%	1,4%	0,3%	0,4%
Разница 2024/2023 гг.	593		510		-		-741		160	

3. Краткая характеристика участия в проекте по корпоративной каталогизации документов библиотечных фондов (КЭК) *(изменения в отчетном году, проблемы, пути решения)*.

Библиотека Культурного Центра «Автоград» участвует в проекте по корпоративной каталогизации документов библиотечных фондов (КЭК) с 2013 года.

В отчётном году библиотека продолжила свое сотрудничество с Самарской областной универсальной научной библиотекой в рамках корпоративного электронного каталога <http://old.libsmr.ru/el-catalog>. На сегодняшний день в КЭК представлено 108 035 описаний.

В отчётном году из-за невозможности наладить процедурное взаимодействие двух баз данных описания передавались файлами. Частичная выгрузка осуществляется по мере пополнения фонда, а полностью каталог обновляется два раза в год.

4. Краткая характеристика состояния ретроспективной конверсии (перевод имеющихся карточных каталогов в ЭК). Указать процент от общего количества карточек служебного карточного каталога. Показать и проанализировать динамику по отношению к предыдущему году.

С 2015 г. весь фонд библиотеки отражен в электронном каталоге.

5. Использование технологии заимствования записей при создании электронных каталогов:

- *источники заимствования;*
- *количество заимствованных записей.*

Заимствования записей не производится из-за разных форматов.

6. Общие аналитические выводы по подразделу. (Анализ состояния работы, основные проблемы по созданию и использованию ЭК).

С 2015 г. весь фонд библиотеки отражен в электронном каталоге. Это позволяет пользователям оперативно осуществлять поиск нужных источников, а сотрудникам библиотеки качественно и в полном объеме выполнять запросы пользователей.

В связи с внедрением RFID технологий в АСУ библиотеки были внесены существенные изменения, позволившие создать RFID-коды на 62305 экземпляров. Наряду с инвентарным номером и штрихкодом RFID-код стал дополнительным маркером для поиска источника в ЭК. По такому коду стало возможно осуществлять запись изданий в карточку пользователя.

ЭК постоянно актуализируется: вносятся новые записи, редактируются старые в соответствии с новыми требованиями. Без аналитических описаний в 2024 году было внесено 2710 записей, отредактировано 1749 записей и удалено 543 записи. В связи с планируемым списанием в 2025 году 35000 экз. дублетной, устаревшей и ветхой литературы количество библиографических записей в электронном каталоге будет уменьшено.

Оцифровка документов библиотечного фонда

1. Краткий анализ состояния оцифровки документов библиотечного фонда *(что оцифровывается, на какой технике, какими библиотеками, как потом используются оцифрованные материалы)*.

В библиотеке ведется планомерная работа по переводу фонда в электронный вид.

В первую очередь оцифровываются материалы краеведческих газет «Площадь Свободы», «Городские ведомости», «За коммунизм».

В 2024 г. была продолжена работа по формированию электронного архива газеты «Волжский автостроитель», оцифрованы номера газет за 1972 и 1973 г. (255 ед.).

Всего в 2024 году было оцифровано 1405 источников. Из них 1105 ед. присоединены к ЭК, в т.ч. для сайта «АВТОВАЗ и его время» - 473 источника, для виртуального указателя «Дорогая моя провинция» - 19 источников.

Всего в ЭК библиотеки 5511 библиографических записей с присоединенными полнотекстами.

Оцифровка осуществляется с помощью сканеров: Epson Perfection V370Photo, и Epson GT2000 A3.

Оцифрованные материалы присоединяются к библиографическим записям к ЭК библиотеки и доступны пользователям через Интернет, как с официального сайта, так и с сайтов «АВТОВАЗ и его время», «Тольятти литературный», виртуального указателя «Дорогая моя провинция».

Обеспечение пользователям доступа к электронным ресурсам

Таблица 7.2 Доступ для пользователей к электронным библиотекам в 2024 году *

Наименование библиотеки	Подключение к НЭБ	Подключение к НЭБ.Дети	Наличие доступа к Президентской библиотеке им. Б. Н. Ельцина	Наличие доступа к ЭБ ЛитРес **
	1	0	0	1
ИТОГО	1	0	0	1

*Да – 1; нет – 0.

** Указать только **ПРИБРЕТЕННЫЕ** ресурсы; не указывать ресурсы, расположенные в открытом доступе.

Таблица 7.3 Доступ для пользователей к электронным ресурсам в 2024 году *

Электронные ресурсы		Базы данных инсталлированных документов	Правовые базы данных **
бесплатные	приобретенные		
-Электронная библиотека Максима Мошкова -ModernLib.Ru -Bookz -Киберленинка - СПС «КонсультантПлюс» (некоммерческая версия, доступная для пользователей онлайн на официальном сайте) -Официальный интернет-портал правовой информации	ЛитРес	НЭБ	Аюдар Инфо

*Указать названия соответствующих электронных ресурсов.

** Указать только **ПРИБРЕТЕННЫЕ** ресурсы; не указывать ресурсы, расположенные в открытом доступе.

1. Краткие аналитические выводы по подразделу. (Как ведется обслуживание пользователей при помощи электронных ресурсов. Способы их продвижения. Положительные изменения и ключевые проблемы формирования и использования электронных ресурсов).

Во всех залах библиотеки на рабочем месте пользователя открыт бесплатный доступ к полнотекстовым электронно-библиотечным ресурсам НЭБ, НЭДБ, Аюдар Инфо. Как показывает практика, востребованность этих ресурсов больше всего у студентов, которые обучаются дистанционно или заочно, есть разовые обращения других категорий – преподаватели школ, методисты детских садов, психологи. Как правило, они ищут конкретное издание, которое отсутствует в фондах библиотек Самарской области. Отдельную категорию представляют пользователи, которым нужна правовая и юридическая информация. Количество их обращений к электронным ресурсам - 1928 - на 14% больше, чем в 2023 году.

Большую популярность среди пользователей имеет Библиотека ЛитРес. В 2024 году активный фонд составил 404 экз. Посещаемость библиотеки ЛитРес в 2024 году составила 22393. Новых пользователей было зарегистрировано 95 человек, книговыдача – 795 экз.

Обращаемость изданий ЭБС равна 1,96, что является хорошим показателем.

При обслуживании пользователей библиотекари рекомендуют полнотекстовые базы данных, находящиеся в открытом доступе: электронная библиотека Максима Мошкова, ModernLib.Ru, Bookz, Киберленинка.

Способы продвижения электронных ресурсов в библиотеке: информация на сайте, наглядная информация, индивидуальные беседы с пользователями, информация в социальных сетях и т.п

Представительство муниципальных библиотек в сети Интернет

Таблица 7.4 Представительство муниципальных библиотек в сети Интернет

Кол-во подписчиков в аккаунтах в социальных сетях, всего (чел.)	Кол-во обращений к сайту (обращений)		
	2022	2023	2024
8866 чел.	57754	60394	71194

1. Краткий анализ работы библиотек в социальных сетях (*наличие плана работы и ответственных сотрудников по данному направлению, как осуществляется методическое руководство и контроль со стороны ЦБ, как строится работа в разных соц. сетях, какие существуют проблемы и как решаются*).

Есть ли аккаунты, получившие отметку госорганизации (если «да», указать сколько и в каких библиотеках).

В течение 2024 года мы продолжали активно развивать сервисы в дистанционном формате. Работа библиотеки в социальных сетях является неотъемлемым аспектом нашей деятельности в современных реалиях. Эта деятельность представляет собой значимый элемент маркетинговой коммуникации, позволяющий мгновенно обращаться ко всей целевой аудитории, выявлять её потребности, оперативно анонсировать новые услуги и программы, представлять библиотеку и обеспечивать обратную связь.

Постоянная активность в социальных сетях повышает эффективность работы библиотеки, делает ее более привлекательной для читателей, в том числе потенциальных, а также частично решает проблему невозможности личного посещения библиотеки пользователями в режиме онлайн. Вся деятельность в социальных сетях организована в соответствии с контент-планом, методическое руководство осуществляют сотрудники Организационно-управленческого отдела, акцент делается на авторском материале, рекламе, популяризации фондов и чтения.

Основные направления продвижения нашей библиотеки в соцсетях:

- Персонализация. Стараемся использовать только авторский контент.
- Видео. Используем небольшие ролики, которые вызывают больше откликов, чем текст. Тщательно готовим выпуски длинных видеороликов: качественный визуальный ряд и текст.
- Краткосрочный контент. Это видео, фото и тексты в Истории со сроком действия 24 часа. Используем для рекламы мероприятий, обзоров книжных новинок, презентации услуг.
- Умная лента. В первые полчаса публикации ее показывают 10 % подписчиков. Если ее лайкнули или откомментировали, то публикацию показывают еще 10 % подписчиков и т. д. Поэтому стараемся создавать качественный контент: интересные фото, заголовки и цепляющие тексты.
- Постоянство в работе. Делаем полезный, уникальный контент постоянно, без перерывов и выходных.

Соцсети - это полноценная площадка для получения новых читателей, повышения лояльности к библиотеке, создания сообщества любителей книги. На данный момент, кроме сайта, функционируют сообщества библиотеки в следующих социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники. Также библиотека осуществляет деятельность на сервисе видеохостинга с функциями социальной сети RuTube и на кроссплатформенном мессенджере Telegram. За год количество подписчиков соцсетей увеличилось больше чем

на 1000 человек. Наши услуги в онлайн-формате интересны пользователям. Они увлекательны и полезны для нашей целевой аудитории, а главное – сделаны качественно.

2. Краткий анализ работы с сайтом организации *(в т.ч. какие существуют проблемы и как решаются)*. Проводилась ли модернизация сайта в отчетном году *(если «да», описать, что было сделано)*.

Продолжилась работа, по поддержанию актуальности информации на официальном сайте библиотеки:

Сайт Библиотеки КЦ «Автоград» <https://libavtograd.ru>

- поддержание актуальности информации на сайте;
- афиша – по мере предоставления;
- фотогалерея – по мере предоставления;
- пресс-релизы – 109 материалов (на 35 материалов больше, чем в 2023 году);
- подкасты – по мере предоставления;
- новинки литературы – по мере предоставления;
- обновление ссылок на билеты на «Экскурсии»;
- добавление раздела и обновление ссылок на «Интерактивные программы»;
- обновление раздела «Афиша»;
- обновление раздела «Рекомендуем»;
- добавление спецсписка по 2024 году, для раздела «Жизнь замечательной библиотеки»;
- размещено 11 изданий библиотеки, среди которых 10 библиографических указателей и рекомендательных списков и 1 календарь знаменательных дат;
- актуализирован и обновлён библио-географический указатель по Самарской области «Дорогая моя провинция», добавлено 7 локаций;
- обновление раздела «Юбилейная классика» (к 100-летию Виктора Петровича Астафьева <https://libavtograd.ru/index.php/astafiev-all>).

Разработан и успешно функционирует сервис персонального информирования читателей библиотеки по Интересам. В отчётном году в перечень интересов были добавлены Экскурсии и Интерактивные программы.

В отчётном году официальный сайт библиотеки и «дочерние» интернет-ресурсы претерпели ряд значительных изменений, как в визуальном плане, так и в административном.

По административной части были проработаны вопросы совместимости CMS Joomla 4 и Joomla 5. В связи с тем, что большая часть размещенных на сайте модулей и компонентов (в том числе и компонента K2) не будут функционировать на более высоких версиях CMS, что приведет к

необходимости 90% модернизации сайтов, было принято решение перехода на последнюю версию Joomla 3.

<https://libavtograd.ru> с 3.9.16 обновлен до 3.10.12;

<https://tl.libavtograd.ru> с 3.9.27 обновлен до 3.10.12;

<https://vazbook.libavtograd.ru> с 3.9.22 обновлен до 3.10.12.

Проведена перенастройка компонентов сайтов на 14-ю версию базы данных PostgreSQL.

Внесены изменения в макет сайта (в том числе и для мобильных устройств), добавлены новые модули: для разделов «Рекомендуем» и «Интересное».

На публичной части сайта, изменилась компоновка главной страницы и, в целом, стиль и цветовая схема сайта. В качестве «ведущего» цвета был выбран второй корпоративный цвет – серый. Оранжевый цвет теперь используется для акцентов и выделения элементов, тогда как серый взят как основной.

Помимо раздела «Интересное», группирующего самые востребованные страницы сайта, такие как «Онлайн сервисы», «Книжные новинки», «Издания библиотеки», «Виртуальные выставки» и «Подкасты», и раздела «Рекомендуем», представляющего собой блок из 10, по 5 каждые полмесяца, книг, рекомендуемых обслуживающими отделами библиотеки: Отделом искусств, залами отраслевой и художественной литературы, сектором краеведения и сектором иностранной литературы, на главной странице был размещён поисковый модуль.

Теперь, для осуществления поиска по каталогу библиотеки посетителю сайта не нужно переходить в раздел Сервисы или Электронный каталог.

Изменился дизайн разделов: «Документы», «Издания библиотеки» и «Услуги».

В Интернет-проекте «Тольятти литературный» <https://tl.libavtograd.ru> проведена модернизация компонентов «Авторы и произведения».

Интернет-проект «АВТОВАЗ и его время» <https://vazbook.libavtograd.ru/model-vaz/lada-kalina> Раздел «Модели ВАЗа» пополнился Lada Kalina

Проведена SEO-оптимизация сайтов, добавлены данные для поисковых ботов. Сайты добавлена в вебмастр Яндекс метрики.

В процессе оптимизации проведена чистка базы сайта:

- снятие с публикации новостей за 2021 год – 70 материалов;
- перенос в хранилище и удаление с сайта фотографий за 2021 год – 787 МБ;
- снятие с публикации и перенос в архив фотогалерей – 159 материалов;
- снятие с публикации новинок лета 2022 год – 45 материалов;
- перенос текстов описаний партнера «Экология» с сайта библиотеки в хранилище – очищено 975 МБ (корректировка ссылок в 382 описаниях).

Так же в течение года проводилось резервное копирование сайтов.

3. Обслуживание удаленных пользователей. Предоставление виртуальных услуг и сервисов. *(Кратко описать виды, охарактеризовать динамику за три года. Например, доступ к электронному каталогу и базам данных; виртуальная справочная служба; удаленное обслуживание (запись в библиотеку, бронирование и продление книг); проведение культурно-просветительских мероприятий и т.д.)*

В отчётном году библиотека продолжила предоставление виртуальных услуг и сервисов:

По сравнению с 2022 и 2023 годами увеличилось количество подключений и поисков в Электронном каталоге (ЭК) <https://libavtograd.ru/catalog>. В 2024 году количество поиска в каталоге составило 31 527 раз, на 5 764 раза больше, чем в 2023 году.

Год	Вход в ЭК	Поиск в ЭК
2024	465	31 527
2023	419	25 763
2022	290	24 700

В 2024 году число регистраций онлайн <https://libavtograd.ru/reader?task=guest>, через форму регистрации на сайте составило 67, меньше, чем в 2022 и 2023 году.

За год	2022 год	2023 год	2024 год
Итого:	122	92	67

Снижение онлайн-регистраций никак не сказалось на стабильном росте использования предоставляемых онлайн-услуг.

Наблюдается значительное увеличение количества заказов онлайн (удаленно). По сравнению с 2023 годом онлайн-заказов стало на 393 больше и составило 1 651 регистраций (в 2023 году количество онлайн-заказов составило 1258).

Год	Всего	В том числе:			
		выполнено	аннулированы	готов для выдачи читателю	ожидает подтверждения готовности сотрудником
2024	1 651	1 229	400	2	20
2023	1 258	899	326	3	30
2022	1 170	839	330	0	1

Стабильно растёт использование сервиса «онлайн-продления» литературы. За 2024 год показатель увеличился на 3 321 раза, составив 12 884 раз.

За год	2022 год	2023 год	2024 год
Итого:	5 473	9 563	12 884

Сервисом «Избранное», для формирования собственных списков литературы за 2024 год, воспользовались 1 725 раз, почти в 2-е больше, чем в 2023 году.

За год	2022 год	2023 год	2024 год
Итого:	555	1 040	1 725

Востребованность сервисов и увеличение количества использования может быть объяснено тем, что в 2024 году введено в эксплуатацию мобильное приложение.

С 2024 года начался период активного использования библиотечного Мобильного приложения, представляющего собой полнофункциональный личный кабинет читателя и электронный читательский билет.

В 2024 году из интернет-магазина RuStore приложение установили 585 пользователей. За отчётный год 433 читателя заходили в приложение 7812 раз. Приложение также можно скачать по прямой ссылке, которая размещена на сайте библиотеки <https://libavtograd.ru/bibl-service/mobile>.

В период продвижения мобильного приложения были выявлены ряд проблемных моментов:

- приложение доступно только на устройствах с операционной системой Android, версии 5 и выше. Читателям, использующим систему iOS не могут установить его, однако для них есть полностью функционирующий личный кабинет на сайте библиотеки, доступный через интернет браузер.
- при модернизации сайта библиотеки, необходимо обновлять приложение. Последнее обновление, связанное с интерфейсом приложения и ссылками, было 01.10.2024 года. Это может быть не очень удобно для тех, кто не пользуется магазином интернет-приложений RuStore, а устанавливал напрямую с сайта.
- проблема заключается и в том, что защита мобильного устройства не всегда пропускает установочные файлы, загруженные не через магазин приложений и может потребоваться консультация специалистов. Эта ситуация решается проведением консультаций по установке приложения сотрудниками отдела АСУ и сотрудниками отделов библиотеки.

4. Краткие выводы по разделу. Изменения и ключевые проблемы формирования и использования электронных ресурсов.

В 2024 г. сектор автоматизации провел большую работу по модернизации библиотечного комплекса. Были внедрены новые RFID технологии, что потребовало существенной модернизации в блоках АСУ БК «Автоград 1».

Постоянно актуализируется ЭК: вносятся новые записи, редактируются старые в соответствии с новыми требованиями. По сравнению с 2022 и 2023 годами увеличилось количество подключений и поисков в Электронном каталоге (ЭК). В 2024 году количество поиска в каталоге составило 31 527 раз, на 5 764 раза больше, чем в 2023 году.

В библиотеке ведется планомерная работа по переводу фонда в электронный вид. В первую очередь оцифровываются материалы краеведческих газет «Площадь Свободы», «Городские ведомости», «За коммунизм». В 2024 г. была продолжена работа по формированию электронного архива газеты «Волжский автостроитель», оцифрованы номера газет за 1972 и 1973 г.

В течение 2024 года мы продолжали активно развивать сервисы в дистанционном формате. Работа библиотеки в социальных сетях является неотъемлемым аспектом нашей деятельности в современных реалиях. За год количество подписчиков соцсетей увеличилось больше чем на 1000 человек.

В отчётном году библиотека продолжила предоставление виртуальных услуг и сервисов. Востребованность сервисов и увеличение количества использования объяснено тем, что в 2024 году введено в эксплуатацию новое мобильное приложение «Библиотека Автоград».

Раздел VIII. Организация и содержание библиотечного обслуживания пользователей

Анализ состояния библиотечного обслуживания населения

1. Краткая характеристика основных направлений библиотечного обслуживания населения с учетом расстановки приоритетов в отчетном году. *(При раскрытии направлений работы необходимо делать акцент на проектах, программах, актуальных услугах и инновационных формах обслуживания.)*

Приоритетными направлениями в 2024 году были библиотечные программы, направленные на семейные ценности, на раскрытие потенциала горожан и города через создание банка городских историй. Основными программами стали: «Легенды Великой реки», «Детский квартал», «Книжные истории», «Маленький читатель», «Давайте порисуем», «Азбука счастливой семьи», «Здоровая среда», «АРТеФакт».

В 2024 году мы внедрили RFID-технологию в обслуживании и представили своим пользователям новый информационный продукт – мобильное приложение «Автоград», что качественно улучшило комфортность и доступность библиотечных услуг.

Внедрение мобильного приложения позволило повысить качество индивидуального обслуживания, учитывать интересы конкретного пользователя, что вызвало интерес горожан к культуре семейного чтения,

традициям, повысило уровень эмоционального отношения к территории и чувства сопричастности к месту своего проживания.

2. Общая характеристика деятельности библиотек по продвижению чтения. Проекты и программы, которые реализовывались в отчетному году и были направлены на продвижение чтения (*указываются только комплексные программы, а не единичные мероприятия*). Качественные и количественные показатели деятельности библиотек по продвижению чтения.

Проекты и программы Библиотеки КЦ «Автоград», которые в 2024 году были направлены на продвижение чтения

«Тольятти литературный»: основная программа работы Литературной гостиной по литературному краеведению, работы с писательскими союзами (ТО СПО СПР, ТГО СРП), литературными объединениями, творческими студиями, а также отдельными авторами, редакторами, издателями, проектами по продвижению лучших произведений, краеведческих новинок (более подробно см. Таблица 8.4 Инновационные и/или наиболее эффективные формы работы по продвижению чтения/обслуживанию пользователей).

Интернет-проект «Тольятти литературный» был разработан в 2005 году с целью создания единого городского информационно-культурного пространства в сфере литературы и предоставление широкого доступа к литературному ресурсу города Тольятти, посредством интернет технологий. В 2024 году на страницах сайта представлено 109 авторов (+1), 498 424 произведения (+74 произведения за 2024 г.).

Комплексная программа «Книжные истории» продолжила свою работу в 2024 году. Она направлена на возрождение и продвижение традиций семейного чтения, знакомство с редкими и современными книгами, путешествие в прошлое своей страны, рассказ об истории семьи через личные коллекции. Включает в себя различные формы:

- Часы общения – 6, посетило 240 человек;
- Книжные выставки–просмотры, в том числе раритетных изданий, и книг из личных семейных коллекций читателей - 9, посетило 1130 человек;
- Лекции - 6, посетило, 120 человек;
- Экскурсии – 25, посетило 500 человек, в том числе члены семей СВО.

Программа ориентирована на семейные посещения, обязательно содержит интерактивную часть - мастер-класс, творческое задание, квиз и т.д. Проводится с применением мультимедийных технологий, в том числе программы RoguMax.

Программа для школьников «Культура чтения»

Программа направлена на повышение интереса и развитие культуры чтения, формированию навыков общения, развитию культурных компетентностей. Программа рассылается по школам города, учитель

выбирает тему и дальнейшая работа ведется адресно, с конкретным педагогом и классом. Учитываются пожелания преподавателя и особенности класса. С 2022 года библиотека включила в нее работу с детскими садами.

За отчетный год проведено 127 мероприятий, их посетило 3310 детей до 14 лет. По формам: квесты, квизы, интеллектуальные игры, исследования и опыты, часы общения, встречи с писателями и т.д.

Темы: «Дни науки. Хочу все знать!», «Дни театра. Волшебный занавес», «Покоряя космос. Первые полеты», «Сквозь года звенит Победа», «Книжкина подружка», «Верный друг «Мурзилка» и т.д.

Во главу каждого события программы «Культура чтения» ставится книга. По результатам реализации программы было выдано более 1500 экз. книг.

«Маленький читатель» совместный проект с региональной общественной организацией Самарской области помощи в социализации выпускникам детских домов «СВОЙ ДОМ». С 2024 года библиотека запустила новый сезон проекта «Маленький читатель». По просьбе многодетных приемных семей мы разработали читательские конкурсы «Покорители книжных вершин» (до мая 2024) и «Книжные путешественники» (с сентября 2024 по май 2025 г). В течение всего года юные читатели открывали для себя лучшие детские и подростковые книги, ставили собственные книжные рекорды и делились впечатлениями от прочитанного. Для каждого ребенка изготовлены буклеты «Мой рекорд чтения» и буклеты «Списки литературы». Разработан план-график встреч на учебный год. На встречах ребята воплощали свои читательские впечатления в творчестве: рисунках, поделках, мультфильмах и даже театральных сценках! Привлечено 16 многодетных семей, в которых воспитываются 148 детей. Проведено 9 мероприятий.

«Детский квартал»: познавательная интерактивная семейная программа для детей от 6 лет и взрослых. Каждый четверг маленькие читатели и их родители читают книги, узнают новое, мастерят поделки, изучают языки.

Анализ реализации семейной программы показал, что больше всего родителей и детей привлекают мастер-классы с литературной составляющей 60% - посещений

На втором месте игровые и обучающие занятия – 40% посещений.

Проведено 48 занятий

Посетило 288 человека, из них детей до 14 лет - 203 чел – (70%)

Взрослых 85 чел – (30%)

Новых читателей – 196 человек (68 %)

3. Общая характеристика читательской аудитории библиотек: структура, интересы и предпочтения, наблюдаемые изменения (на основе данных исследований, мониторингов, опросов и т.п.)

Читательская аудитория библиотеки в 2024 году это - 34% дети до 14 лет, 21% - молодежь до 35 лет, остальные - 45%. Анализ показал, что структура читательской аудитории по сравнению с прошлым годом не изменилась.

В 2024 году библиотека обслуживала следующие категории:

- учащиеся средней школы 26% - (увеличилось на 2%);
- студенты 9% - (увеличилось на 1%). Эти читатели приходят в библиотеку с конкретными запросами по учебной программе;
- ИТР/служащие - 19%;
- рабочие - 18%;
- пенсионеры 27% (сократилось на 1%);
- не определили свой статус 1% читателей. Эти категории приходят за книжными новинками, литературой по определенной теме.

В целом категории читательской аудитории не поменялись, но в то же время заметен вектор устойчивого роста молодежи до 35 лет.

Если анализировать читателей нашей библиотеки по уровню образования, то заметно преобладают люди со средним и высшим образованием (56%), начальное (24%).

60% читателей приходит в библиотеку за чтением художественной литературы. 30% отдают предпочтения естественным наукам (увеличение на 5%). Традиционно востребованы книги по психологии, истории, биографии и исторические романы. В 2024 году увеличился спрос на православную литературу и литературу по темам Великая Отечественная война и СВО – правовую, документальную, художественную.

Самыми популярными «топовыми» книгами за 2024 год стали:

1. Прилепин З. Координата Z
2. Петрановская Л. #Selfmama. Лайфхаки для работающей мамы
3. Соловьев И. Красные линии
4. Богданова И. Дом, где тебя ждут
5. Измайлова И. Собор

Анализируя работу по продвижению чтения можно сказать, что потребность в библиотеке у горожан очень высокая. Возвращается интерес к чтению и обсуждению прочитанного. Для удовлетворения информационных потребностей всех категорий читателей мы активно используем фонды других библиотек МУК «Библиотеки Тольятти», СОУНБ, МУК «ОДБ», а так же электронные библиотеки - ЛитРес, НЭБ, НЭДБ, eLIBRARY.RU и др.

Мы стараемся для каждой группы читателей (с учетом возраста, интереса, индивидуальных особенностей) создавать «адресные» события. Специально для этого моделируем площадки в залах под каждое мероприятие. Стараемся, чтобы наша читательская территория была комфортна, удобна, технически оснащена современным оборудованием.

Таблица 8.1 Наличие утвержденной и реализуемой Стратегии развития библиотек *

Наименование стратегии <i>(приложить к отчету текст Стратегии)</i>	Срок реализации Стратегии	Основные направления деятельности и результаты, достигнутые в отчетном году

**Если утвержденной Стратегии нет, указать на какой стадии разработки она находится.*

Так как библиотека является структурным подразделением Культурного Центра, одним из важнейших условий разработки долгосрочной Стратегии развития является Стратегия развития учреждения в целом. Долгосрочная Стратегия Культурного Центра «Автоград» в разработке.

Планирование деятельности библиотеки в 2024 г. формировалось на основе разработанной концепции «Библиотека городских историй». Концепция Библиотеки Культурного Центра «Автоград» разработана в 2023 г., в рамках подготовки к конкурсу региональной программы по созданию модельных библиотек. Концепция позволяет раскрыть историю места, с его уникальными особенностями и интересными жителями. Концепция разработана с учетом проведенных исследований, в т.ч. с использованием метода SWOT-анализа для составления комплексной картины возможностей библиотеки.

4. Кратко описать работу библиотек в рамках реализации проекта «Пушкинская карта» в отчетном году (мероприятия, которые проводились и проблемы, которые возникли в отчетном году).

В 2024 году специалистами Библиотеки Культурного Центра «Автоград» были организованы и проведены мероприятия по «Пушкинской карте» для молодежи. Это экскурсия по КЦ «Автоград» «Дворцовые тайны» и «Закулисье», экскурсия по библиотеке «Книжные истории» и мастер-класс по традиционному ткачеству «От ниточки к полотну». Всего было проведено 18 мероприятий которые посетили 57 человек. С начала подключения проведено больше ста мероприятий, которые посетили свыше 300 чел., получен доход свыше 57 тыс. руб.

Таблица 8.2 Библиотеки, работающие в рамках проекта «Пушкинская карта»

№	Наименование библиотеки	С какого года работает	Сумма дохода за отчетный год	Ссылки на дополнительную информацию
1.	Библиотека Культурного Центра «Автоград»	с 2022 г	13000 руб.	https://libavtograd.ru/excursions-month

**Таблица 8.3 Социокультурные мероприятия, организованные библиотеками сети
в отчетном году***

№	Название мероприятия (полное официальное название)	Дата (или период) проведения	Кол-во посещений	Краткое описание	Ссылки на дополнительную информацию
международный уровень					
1	Международный чемпионат по чтению вслух «Открой рот»	28.02.2024	15	Самый азартный читательский чемпионат. «Открой Рот». В соревновании сошлись любители громкого чтения. В напряженной творческой борьбе победу одержала Е. Коньтякова.	https://vk.com/avtorot
2	Международная образовательная акция по проверке грамотности «Тотальный диктант»	20.04.2024	22	В 2024 году Библиотека КЦ «Автоград» вновь стала официальной площадкой международной образовательной акции по проверке грамотности «Тотальный диктант». Проверить свою грамотность, написать под диктовку фрагмент хорошего художественного текста, мог любой желающий.	
3	Международная акция «Диктант Победы»	26.04.2024	17	Международная акция Диктант Победы прошла на площадке Библиотеки КЦ «Автоград». Музыка военных лет, георгиевские ленты – создали особую атмосферу погружения в события, даты и факты истории самой кровопролитной войны XX века.	
4	Международная акция «Читаем детям о войне»	06.05.2024	51	Факты и песни, история георгиевской ленточки, кровопролитные бои и личные подвиги – воссоздавались на интерактивном экране, в книжных артефактах и переданных библиотекарями-проводниками подлинных свидетельствах для школьников.	
5	«Судьбы людские: русский экспедиционный корпус во Франции 1916 – 1918 гг.» презентация выставки	12.09.2024	87	12 сентября состоялась презентация выставки-проекта, которая рассказывает героическую и вместе с тем трагическую историю Русского Экспедиционного корпуса во Франции во время Первой мировой войны. На выставке представлены фотографии и воспоминания потомков воинов Русского экспедиционного корпуса.	https://vk.com/wall-23791051_18029
6	«Неделя китайской культуры»	4-10.12.2024	192	4 декабря в рамках перекрестного года культуры России и Китая была торжественно открыта Неделя	https://vk.com/photo-23791051_457262686

				китайской культуры в Тольятти старт которой, в своем видеообращении дал Генеральный консул Китайской Народной Республики в Казани господин Сян Бо.	
всероссийский уровень					
7	Всероссийская акция «Географический диктант»	16.11.2024	17	Ежегодная просветительская акция, организованная с целью популяризации географических знаний и повышения интереса к изучению географии.	
8	Библионочь «День Земли по-семейному»!	20.04.2024	512	Разнообразные площадки на всех этажах библиотеки, увлекательные мастер-классы, интереснейшие встречи, необычные выставки, живые встречи, познавательные экскурсии и просто душевная атмосфера царила в этот день.	https://vk.com/bookavtograd
межрегиональный уровень					
областной уровень (в т.ч. межмуниципальный)					
9	«Время читать: включаем свет» книжный фестиваль	29.09.2024	75	Библиотека КЦ «Автоград» стала одной из площадок межрегионального книжного фестиваля Время читать: включаем свет. Это масштабное событие для любителей хорошей литературы. Перед читателями распахнула двери целая вселенная, в которой живут книги, истории, музейные редкости.	https://vk.com/wall-23791051_18078
10	Интерактивная презентация проекта «Тольятти ЛЕГЕНДАРный» на выставке достижений муниципалитетов области «Самара»	16.11.2024	150	Яркой мозаикой сложился культурный образ Тольятти на презентациях в рамках Дней Тольятти на выставке достижений муниципалитетов области «Самара». Удивительной дворцовой мозаикой и ярким путешествием по чудесам Самарской Луки запомнилась самарцам Библиотека КЦ «Автоград». Наш проект Тольятти ЛЕГЕНДАРный и необычные экскурсии по главному дворцу города – Культурному Центру «Автоград» - по-новому написали образ города для жителей областного центра.	https://vk.com/wall-23791051_18328 https://vk.com/wall-23791051_18357
городского/районного значения (самые крупные мероприятия, но не более 10)					
9	«Время читать: включаем свет» книжный фестиваль	29.09.2024	75	Библиотека КЦ «Автоград» стала одной из площадок межрегионального книжного фестиваля Время читать: включаем свет. Это масштабное событие для любителей хорошей литературы. Перед читателями	https://vk.com/wall-23791051_18078

				распахнула двери целая вселенная, в которой живут книги, истории, музейные редкости.	
10	Интерактивная презентация проекта «Тольятти ЛЕГЕНДАРный» на выставке достижений муниципалитетов области «Самара»	16.11.2024	150	Яркой мозаикой сложился культурный образ Тольятти на презентациях в рамках Дней Тольятти на выставке достижений муниципалитетов области «Самара». Удивительной дворцовой мозаикой и ярким путешествием по чудесам Самарской Луки запомнилась самарцам Библиотека КЦ «Автоград». Наш проект Тольятти ЛЕГЕНДАРный и необычные экскурсии по главному дворцу города – Культурному Центру «Автоград» - по-новому написали образ города для жителей областного центра.	https://vk.com/wall-23791051_18328 https://vk.com/wall-23791051_18357
15	«Самарский край – мы вместе навсегда» фестиваль	14.09.2024	300	Библиотека КЦ «Автоград» представила на празднике свою познавательную и творческую площадку, где нашли отражения яркие выставки и самые интересные ресурсы о культурных особенностях и богатствах нашего края.	https://vk.com/wall-23791051_18037

Указываются только мероприятия, непосредственно ОРГАНИЗОВАННЫЕ библиотеками сети в отчетном году (но не более 10). НЕ указывается участие в мероприятиях других библиотек. Просим **кратко описывать социокультурные мероприятия и добавлять активные ссылки на сайты и страницы в соцсетях о проведенных мероприятиях.*

Таблица 8.4 Инновационные и/или наиболее эффективные формы работы по продвижению чтения/обслуживанию пользователей

Формы работы	Краткое описание (не более 5 предложений)	Результат (качественные и количественные показатели)	Ссылки на дополнительную информацию
Акция «Библионочь 2024»	В рамках акции провели 27 мероприятий. Наиболее значимые, которые нашли отклик среди посетителей стали: - Фестиваль «День Земли по-семейному»: программа мероприятий разного формата – презентации книг, эко-проектов и художественных выставок, лектории-практикумы, мастер-классы, эко-викторины и др.; - «Семейный вечер «У рояля»»: литературно-музыкальная программа; - «Давайте порисуем!»: совместное рисование с музыкальным сопровождением.	27 мероприятий. В акции приняло участие 512 человек, из них дети до 14 лет 96 чел, от 14 до 35 лет – 216 чел. Впервые библиотеку посетило 136 чел.	https://vk.com/bookavtograd https://vk.com/libavtograd https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_17344
«Литературный петанк»: литературно-дискуссионная игра	Уже 8 сезон (68 игра проекта) ежемесячно проходит в библиотеке литературная игра-дискуссия. Тему – кошонет для каждой игры задают эксперты - писатели, издатели, преподаватели ВУЗов. Для участия в игре читателям заранее рекомендуется список литературы. В конце игры эксперты представляют 5 лучших книг по теме, выступление участников оценивается и победители получают памятные призы от библиотеки. Модератор игры – поэт и издатель Сумин С.А.	В прошедшем году было проведено 9 игр (летом не проводится). Темы: «Русский Шекспир. Лесков, Тургенев», «Голод как состояние. Читаем Гамсуна и Симада», «Чацкий contra Софья: мужское и женское в пространстве комедии "Горе от ума"», «Колдовская сила музыки в литературе» и др. В 2024 году игру посетило 227 человек, в 60% до 35 лет, студенты ВУЗов города, преподаватели и любители литературы.	https://vk.com/litpetank

Литстудия «Автограф»	С 2019 года в нашей библиотеке действует городской клуб - литстудия «Автограф», на котором участники – члены клуба представляют свои поэтические произведения и прозу, проводят мастер-классы, читки, слэмы. Ведет клуб филолог, редактор поэтического альманаха «Графит» Сергей Сумин. Библиотека представляет уникальную возможность для встречи молодых авторов с читателями, возможность поговорить и поспорить о творчестве и литературе.	Проведено: 4 заседания клуба, 2 литературные читки (посетило 54 чел.) Лучшие произведения участников опубликованы в литературном журнале «Графит». Организовано 3 поэтических слэма (посетило 118 чел.). 6 октября состоялась презентация сборника «Графит» (присутствовало 30 чел.). Постоянных членов студии 18 человек – это 100% молодежь до 35 лет.	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18517
«КульТПроводник»	Небанальные истории о шедеврах и их творцах – это цикл лекций искусствоведа Марины Симоновой. Это мероприятие полюбилось нашим читателям, местная телекомпания «Лада Медиа» проводила съемки и транслировала телеверсии лекций на канале «Тольятти 24». На каждое событие библиотекари готовили рекомендательную библиографию – списки литературы по теме и представляли блиц-обзор книг.	12 событий, 342 посетителя, представлено 100 книг, выдано 84 экз. Темы встреч: 19 января - «Искусство по понятиям»: культура и история искусства, стили, жанры и основные течения; 16 февраля - «От кальмара до апельсина: удивительные истории дизайна»; 1 марта - «[Не]слабый пол: женщины в искусстве»; 22 марта - «Искусство по понятиям»: культура и история искусства, стили, жанры и основные течения. Часть 2; 19 апреля - «Цветопогружение: синий»; 17 мая – «В рамках Личности»: самые знаменитые портреты в истории»; 4 июня - «Искусство нескучно»: лекция для детей; 19 июня - «Комикс – это серьезно!»: то, что вы не знали о рисованных историях;	https://vk.com/libavtograd?z=video-98585869_456258778%2F4116e4f801ceac3c3f%2Fpl_post_-23791051_17142 https://vk.com/libavtograd?w=wall-211970984_1543 https://vk.com/otdel_iskusstv_kc_avtograd?w=wall-211970984_1599 https://vk.com/otdel_iskusstv_kc_avtograd?w=wall-211970984_1463

		20 сентября – «Цветопогружение. Зелёный»; 25 октября – «Ретрогород: его будни и праздники»; 15 ноября – «Крылья, ноги и хвосты»: анималистический жанр; 20 декабря – «Цветопогружение: красный»	
Книжные клубы			
«Разговор о книгах»	На заседания книжного клуба собираются читатели с большим читательским опытом и стажем. Они любят и хотят говорить о прочитанном, узнавать что-то новое. В клубе 10 постоянных членов, которые предлагают книги и темы для обсуждения. Модерирует заседания клуба сотрудник библиотеки. Темы 2024 года: «Архитектурные памятники в исторических романах», «Чужая семья - потемки», «Писатели - врачи», «Остаться в живых» и др.	Проведено 8 заседаний клуба, посетило 110 человек, выдано 250 книг.	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18235
«Находка»	С ноября 2024 года в Зале отраслевой литературы стартовал новый литературный клуб «Находка». Клуб получил свое название не случайно. Во главе литературных обсуждений легли настоящие находки среди множества новой познавательной и научно-популярной литературы, а также неожиданные находки из уже подзабытых всеми старых, но не потерявших увлекательности и полезности, книжных изданий. Любой участник может «принести» свою	Прошло 2 заседания клуба. Участвовало 24 чел., 7 чел. впервые пришли в библиотеку. Разработан логотип клуба и сувенирная продукция – блокноты для записи.	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18482

	находку в клуб, поделиться своими впечатлениями и унести с собой новые рекомендации в духе «А что почитать?»		
«КнигоХоды»	Это детский книжный клуб, организованный в 2024 году, в котором участники могут поделиться мнением друг с другом о прочитанных и любимых книгах, поучаствовать в интерактивных играх и мастер-классах. Первые заседания были посвящены циклу книг Эрин Хантер «Коты-воители», которые очень полюбились детской аудитории. Темы других заседаний: «Ирина Зартайская. Дневник одного смартфона», «Верно ли рассказывал Верн? Книги - путешествия». Мы надеемся, что заседания клуба продолжатся в 2025 году.	Было проведено 5 заседаний. Возраст членов клуба от 9 до 11 лет. Постоянных членов клуба - 7 человек. Выдано 35 книг.	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18081
«Книгер»	Это молодежный клуб, который ежемесячно собираются в библиотеке для обсуждения мировой классической литературы. На каждой встрече обсуждается одна книга. В 2024 году обсуждали: «Евгений Онегин» А.С. Пушкина, «Отцы и дети» И.С. Тургенева, «Анна Каренина» Л.Н. Толстого, «Щегол» Тартт Д., «Бремя страстей человеческих» Бальзак О. и др.	Всего прошло 8 заседаний, посетило – 128 человек, выдано 80 книг. Постоянных членов клуба -15 человек.	
«Read up»: английский детский книжный клуб	В январе 2024 года начал свою работу бесплатный детский английский книжный клуб «Read up». Встречи клуба проводит сотрудник отдела со знанием	Открытие нового клуба позволило нам привлечь в библиотеку новых читателей (дети и родители); Более активно теперь используется фонд	https://libavtograd.ru/ https://vk.com/libavtograd

	английского языка. Клуб оказался очень востребован и в сентябре 2024 года мы открыли еще одну младшую группу. Ребята знакомятся с книгами детских зарубежных писателей, общаются и читают на английском языке.	детской художественной литературы на английском языке; Ребята приобщаются к чтению литературы на иностранном языке; Занятия клуба помогают знакомиться с новой лексикой – расширить свой словарный запас и изучать язык в комфортной и дружеской атмосфере. Было проведено 23 встречи. Старшая группа (10-11 лет) – 10 чел. Прочитано 18 книг; Младшая группа (8-9 лет) – 10 чел. Прочитано 7 книг	
«Türk kitap kulübü»: книжный клуб на турецком языке	С февраля 2024 года по инициативе читателей нашей библиотеки, в Зале литературы на иностранных языках был организован новый клуб. На встречах клуба участники знакомятся не только с книгами турецких авторов, но и историей, и культурой этой страны. Встречи проводит друг и волонтер библиотеки. Для клуба была закуплена адаптированная литература на турецком языке.	Организация клуба способствовала привлечению в библиотеку новых читателей, активизации интереса к литературе об этой стране, а также к учебным пособиям по изучению турецкого языка. Всего было проведено: 14 встреч. Прочитано 4 книги.	https://libavtograd.ru/ https://vk.com/libavtograd
Презентация новых книг	День рождения новой книги – это день её торжественной презентации в библиотеке. Презентация – наша самая популярная форма работы с новой книгой. Для авторов Литературная гостиная стала престижным «намоленным» творческим местом - одним из тех, где формируется культурное пространство города.	В 2024 году состоялось 14 презентаций новых книг и 4 творческих встречи с писателями: 27 января – Книга весёлых рассказов «Лекарство от уныния». Редактор-составитель – Елена Янковская. Рассказы из жизни приёмных детей и родителей; 11 февраля – Презентация книг Ольги Ерёминой – историческая диалогия «Котёл господень» и «Белые кречеты»;	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18506 https://vk.com/libavtograd?w=wall-98585869_125338 https://libavtograd.ru/k2/item/3737-prezentatsiya-novoj-knigi-v-den-goroda

		3 марта – Презентация книги Бориса Кейльмана «Компас души»; 10 марта – Презентация книги стихов члена СРП и Союза писателей Татарстана, поэта, редактора, переводчика Галины Булатовой «Поэзотерика»; 7 апреля – Презентация сборника стихов поэта, члена СПР Семёна Краснова «Путь по линии дождя»; 14 апреля – Презентация книги в журнале Город №46, новых публикаций в журналах «Балтика», «Аргамак» – Книга стихов «К портрету Ю.К.» Елены Каревой, члена СРП; 26 мая – Презентация мемуаров Леонида Рабиновича «Живут во мне воспоминания»; 2 июня – Документальная книга Е.А. Андреевой «Отражение. Судьбы тольяттинцев в истории города». Автор – член СЖР, представитель клуба ветеранов журналистики Тольятти «ДомЖур»; 15 сентября – Презентация книги Виктора Куликова «Любимые песни В. Высоцкого»; 22 сентября – Презентация исторической поэмы Владимира Вихляева «АВТОВАЗ!» в праздничный День машиностроителя; 6 октября – Презентация трёх новых книг поэта, писателя, редактора Сергея Сумина; 27 октября – Презентация сборника стихов Виктора Читаева «Божественный луч»; 20 ноября – Презентация книги Виктора Куликова «Кириченко Григорий Сергеевич Герой России».	
--	--	---	--

		Творческие встречи: 25 февраля – писательница, биохимик-учёный, преподаватель ТГУ, к.п.н. В.В. Заболоцких; 14 марта – писатели из Калининграда: Борис Бартфельд – прозаик, поэт, организатор конкурсов, в том числе «Русский Гофман», Главный редактор журнала «Балтика». Дмитрий Воронин – прозаик, лауреат премии «ДИАС»; 15 августа – писатель из Москвы, ветераном КГС П.И. Опря; 27 декабря - детский писатель Андрей Исаев (г. Москва)	
«Книжные истории»: познавательная экскурсия с элементами литературного квиза	Увлекательное путешествие по четырем этажам библиотеки: таинственное книгохранилище, интересные истории о книжных раритетах, антикварных предметах интерьера. Материал преподносится в интерактивной форме. Каждый гость получает на память уникальную закладку с фирменной печатью. Экскурсия платная – 200 рублей. Действует «Пушкинская карта».	Всего для гостей и жителей города состоялось 25 экскурсий. По заявкам - 11 групповых экскурсий: для школьников (3 экскурсии), члены семей СВО (5 экскурсий), общественных организаций (3 экскурсии). Зал книжных историй принимал гостей из Москвы, Санкт-Петербурга, Пензы, Бугуруслана, Перми, Самары и Самарской области и других городов. Всего побывало 170 человек. Посетители Зала Книжных Историй познакомились с экспонатами выставок: - «Путевые заметки елочных игрушек»: выставка елочных игрушек, привезенных из путешествий, из коллекции читательницы библиотеки Дарьи Иващенко; - «Дар бесценный»: книжные дары библиотеке. Выставка раритетных книг, подаренных Библиотеке КЦ «Автоград». Истории книг и их владельцев; - «Обаяние старых изданий»: к 225-летию А.	https://vk.com/kultmenu?w=wall-161280535_63684 https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18346 https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18198 https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_17790 https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_17946

		С. Пушкина. Выставка пушкинских раритетных изданий и их истории; - «Книга - свидетель эпохи» из цикла: «Семейные книжные коллекции». В июле-августе представлены книги из личной коллекции Владыки Нестора, епископа Тольяттинского и Жигулевского; совместно с тольяттинской епархией; - «Книжная археология или что рассказал экслибрис»: выставка раритетных книг с владельческими знаками. - «Главный новогодний волшебник»: выставка коллекции Дедов Морозов с семейными историями жителей Тольятти. Собрание фигур из разных десятилетий прошлого века и века наступившего, из различных материалов и размеров. Всего в выставке приняли участие 14 семей, было представлено 26 экземпляров. А еще стояла ёлка, украшенная открытками и фигурками Дедов Морозов и его братьев.	
Книжные выставки-просмотры	Книжные выставки – самая любимая форма представления книги наших читателей.	Всего за год было проведено 80 выставок. 35 – научно-популярная литература, 19 – художественная литература, 11 – литература по искусству, 8 – краеведческая литература; 7 – иностранная литература	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18008 https://vk.com/libavtograd?w=wall-211970984_1266
Онлайн-форматы			
«Встреча у белого рояля»: цикл видеопрезентаций новых книг и встреч с авторами и литераторами города. Ведущая – Кишкурно А.В., заведующая Литературной гостиной.	Цикл видеопрезентаций новых книг и встреч с авторами и литераторами города. Ведущая – Кишкурно А.В., заведующая Литературной гостиной.	В 2024 году состоялось пять видеобесед. Нашими гостями в 2024 году стали тольяттинцы и гости из Москвы. 22 февраля – О.А. Ерёмина (г. Москва), литературовед, писатель, Лауреат Всероссийских и Международных	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18398

		литературных премий, историк, филолог, исследователь биографии и творчества писателя-фантаста Ивана Ефремова, соавтор книг о нём в серии ЖЗЛ, автор исторической дилогии «Котёл господень», «Белые кречеты»; 15 апреля – Елена Карева – поэт, член СРП, автор шести авторских сборников, многих публикаций и автор нового сб. стихов «К портрету Ю.К.» (книга в журнале Город № 46); 12 августа – Петр Опря (г. Москва) – поэт, ветеран КГС, автор стихов о нашем городе с новой книгой «Избранное». Автор начинал свой трудовой путь на легендарном Куйбышевгидрострое, ежегодно приезжает на День Строителя с поэтическим подарком; 24 сентября – Владимир Вихляев – поэт-вазовец, автор исторической поэмы «АВТОВАЗ!». Подарок автора к профессиональному празднику, Дню машиностроителя; 4 декабря – Леонид Рабинович – Заслуженный работник культуры РФ, руководитель АРТ-группы «Отражение» с книгой автобиографической прозы «Живут во мне воспоминания».	
«Люди города»: цикл видео-интервью Сергея Сумина	Новый цикл видео-интервью с октября 2024 года запустил поэт, литературовед, издатель и культуртрегер Сергей Сумин. Героями его интервью станут редакторы, создатели издательских проектов, известные деятели литературы и культуры города.	Записано 2 интервью: 31 октября - «Психо-социальный портрет города»: профессор, культуролог, искусствовед, социолог, доктор психологических наук Сергей Быков 5 декабря - «С чего начинаются и как живут стихи»: поэтесса Елена Карева	https://vk.com/wall-23791051_18405

Подкасты	Освоение онлайн-пространства с помощью аудиотрансляции позволяет получать новые знания, не отрываясь от основной деятельности за минимальное время. Как показал анализ, наибольшей востребованностью наших читателей пользуются подкасты.	Всего за 2024 год вышло 95 подкастов Автор сценария – главный библиотекарь, телеведущая, журналист Н.В. Казанджян, записал Иванов М.М., ведущий библиотекарь. Запись сделана на студии звукозаписи в библиотеке. 1. «Мой XX-й век»: исторический подкаст о великих открытиях, знаковых событиях, которые вошли в историю человечества и остались в ней навсегда - 16 вып. 2. «В мире слов»: истинные значения привычных слов и фразеологизмов – 12 вып. 3. «Мы говорим правильно»: о правилах русского языка и грамотном произношении – 13 вып 4. «Азбука Продуктов»: помогает «распробовать» на вкус самые разные слова и их истории, связанные с едой и всем тем, из чего ее готовят - 11 вып. 5. С 2024 года новый подкаст «Силуэты»: лёгкий абрис предметов и явлений, хитроумные сведения, пробуждающие интерес и фантазию - 13 вып. 6. «Жил-был город»: краеведческий подкаст - История Ставрополя провинциального, его окрестности, люди – 30 вып.	https://vk.com/podcasts-23791051
Информационные рубрики	Сектор организации информационных ресурсов еженедельно готовит информационные рубрики на основе библиотечного фонда для привлечения новых пользователей.	Всего вышло 170 выпусков (в 2021 г. – 148, в 2022 г. – 196, в 2023 г. - 165): - «Дорогая моя провинция»: виртуальный библио-географический указатель – 25 вып. – Это самый популярный информационный ресурс – его 95 131 раз просматривали, это	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18400 https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18371

	Зал художественной литературы в 2024 году по просьбе наших читателей запустил сразу 5 новых рубрик: «О, фантастика!» «Жанр в фокусе» «В книжном домике» «Бюро забытых закладок» «История в автографе»	намного больше, чем в 2023 г. (23 813 просмотров). Этот ресурс пользуется огромной популярностью, он удобен и интересен. - «А вы знаете, что...»: читаем периодику – 104 вып. (70217 просмотров); - «Читайте в ЛитРес вместе с Библиотекой КЦ «Автоград» - 37 вып. (12544 просмотров); - #Пушкин225: юбилейная рубрика – 4 (2089 просмотров). - «О, фантастика!» (тег #офантастика): о писателях-фантастах - 11 выпусков (8779 просмотров) - «Жанр в фокусе» (тег #жанрвфокусе): каждый месяц объектив библиотекарей нацелен на определенный жанр литературы. Эта рубрика идет дополнением к тематическим книжным и художественным выставкам Зала художественной литературы, всегда сопровождается рекомендательными списками книг – 11 выпусков (8635 просмотров) - «В книжном домике» (тег #В_книжном_домике): интересные истории для детей: факты об авторе, мысли из книг - 9 выпусков (5665 просмотра) - «Бюро забытых закладок» (тег #Бюрозабытыхзакладок): в нашей библиотеке, благодаря забывчивым читателям, появилась подборка закладок, причём весьма неожиданных, о них мы и рассказываем в этой рубрике. История закладок, открыток, школьных тетрадок, гербарий, фотографий, рецептов и др. – 6 выпусков (3993 просмотра)	https://vk.com/libavtograd?w=wall-23791051_18549
--	---	---	--

		- «История в автографе» (тег #историявавтографе): в нашем фонде встречаются редкие и необычные библио-артефакты. Они могут рассказать историю владения, историю создания, историю выхода в свет... и, конечно, историю автографа. – 12 выпусков (12258 просмотров)	
--	--	---	--

5. Внестационарные формы обслуживания. Кратко описать виды.

Для обеспечения комфортными условиями доступа к библиотечным услугам, путем приближения информации к пользователям в независимости от его возраста, социального положения и физического состояния в 2024 году работали 5 внестационарных пунктов. Система внестационарного обслуживания библиотеки объединяет 5 пунктов, подразделяющихся на формы обслуживания: коллективный абонемент и книгоношество.

Внестационарные пункты:

1. Федеральное казенное учреждение «Следственный изолятор №4 Управления Федеральной службы исполнения наказаний по Самарской области. (445023 Самарская область, г. Тольятти Хрящевское шоссе 3).

2. МБУ №128 «Гвоздичка» (Самарская область, г.о. Тольятти, проспект Степана Разина, 37)

3. МАОУ детский сад №79 «Гусельки» (Самарская обл., г. Тольятти, б-р Баумана, 12)

4. Специальный приемник для содержания лиц, подвергнутых административному аресту УМВД России по г. Тольятти (445043, Самарская обл., Южное шоссе, 26).

5. Департамент культуры Администрации городского округа Тольятти – ул. Белорусская, 33.

При комплектовании и удовлетворении запросов читателей внестационарной библиотечной сети использовался фонд библиотеки и литература, принятая в дар от жителей Тольятти. При подборе литературы учитывались профессиональные читательские интересы, социальный и возрастной состав работников и посетителей учреждений, где производилось внестационарное обслуживание.

Выполнено 246 справок, разослано 2856 писем для пользователей ВСП.

В 2024 году был пополнен фонд внестационарных пунктов на 4571 экземпляров книг и журналов. В том числе ОПЛ – 953 экз., ЕНЛ – 195 экз., техническая литература 165 экз., художественная литература – 3258 экз.

Всего читателей в ВСП – 503, посещений – 7059, книговыдача – 10180 экз. Годовые показатели выполнены.

В Департаменте культуры администрации городского округа Тольятти используется форма книгоношества. Внестационарным пунктом в Департаменте культуры пользуются не только сотрудники Департамента культуры, но и других департаментов. Работники библиотеки два раза в месяц привозят книги и журналы, как по заявкам сотрудников, так и литературу, соответствующую вкусам и предпочтениям пользователей.

2024 год показал, что внестационарное обслуживание по-прежнему является востребованной библиотечной услугой, однако, отсутствие необходимой экзemplарности в фонде на востребованные книги и низкое финансирование на подписку периодических изданий, вызывают трудности в комплектовании и обслуживании ВСП.

6. Анализ использования межбиблиотечного абонеента и электронной доставки документов.

В 2024 году читателями и пользователями Библиотеки КЦ «Автоград» по-прежнему был востребован межбиблиотечный абонемент, как средство обеспечения доступа к удаленным источникам информации. Библиотека сотрудничает по системе МБА с ГБУК СОУНБ г. Самара и МБУК «Библиотеки Тольятти» г. Тольятти.

Библиотеками-партнерами было сделано 244 заказа из Библиотеки КЦ «Автоград». Все заказы были сделаны МБУК «Библиотеки Тольятти». Наблюдается рост заказов по сравнению с предыдущим годом на 30%. Библиотекой КЦ «Автоград» было оформлено 372 заказа: 164 заказов в СОУНБ и 208 заказов в «Библиотеки Тольятти». Количество входящих заказов увеличилось на 30%; количество исходящих увеличилось на 6 % по сравнению с 2023 годом. Все обслуживающие отделы библиотеки активно рекламируют и предлагают читателям воспользоваться системой МБА, в связи с этим остается стабильной востребованность данной услуги.

Запросы распределились следующим образом: 186 заказов составили книги художественной литературы, 90 заказов литература из других отраслей знаний. 25% запросов не были удовлетворены библиотеками-партнерами по различным причинам, чаще всего по причине единственного экземпляра. Библиотеки-партнеры запрашивали художественную литературу (92%), научно-познавательную (6%) и литературу по искусству (2%). 100% заказов было сделано в автоматизированном режиме. Пользователи могут сделать заказ в любом обслуживающем отделе и зафиксировать его в электронной карточке. Выдача документов пользователям и контроль сроков возврата также происходит в автоматизированном режиме. Возможность удаленного заказа доступна читателям в личном кабинете на сайте библиотеки. Это, безусловно, убыстряет процесс работы с заказами, способствует более оперативному обслуживанию читателей. Активно велась работа с должниками МБА, было выявлено и проведена соответствующая работа с 94 читателями. Задача в работе с МБА Библиотеки КЦ «Автоград» состоит в дальнейшем обеспечении оперативного и наиболее полного доступа к информации всех читателей, используя при этом все возможности традиционного МБА и электронные технологии.

7. Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья. Кратко описать виды услуг и сервисов. Количество незрячих пользователей.

Обслуживание людей с ограниченными возможностями здоровья является неотъемлемой частью деятельности любой библиотеки. Сотрудники нашей библиотеки уделяют большое внимание обслуживанию людей с ограниченными возможностями здоровья. Ведь именно в библиотечных

стенах они могут просто отдохнуть, найти свой круг общения, интересно и с пользой провести время, а также получить необходимую информацию по различным вопросам.

12 мая в Литературной гостиной прошла презентация выставки, посвященной 25-летию творческого центра «Хрустальный дом» для людей с ОВЗ. Презентация выставки стала теплой встречей, душевным разговором, увлекательной экскурсией по миру ярких холстов из «Хрустального дома», знакомством с художниками, их творческой жизнью и взглядами.

15 августа Библиотека КЦ «Автоград» приняла участие в уникальном инклюзивном проекте «Дни экстрабилити в Тольятти». Группа туристов из Тольятти, Самары и Екатеринбурга, люди с ограниченными возможностями здоровья, среди которых многие – слабовидящие или незрячие, побывала на необычной экскурсии «Дворцовые тайны» в Культурном Центре «Автоград». Библиотекари полностью адаптировали программу для этих любознательных гостей, превратив «Дворцовые тайны» в «Трогательный дворец» - уникальную экскурсию с тифло-комментариями и обширной тактильно-интерактивной программой. Керамика и мозаика, натуральный камень, удивительные панно и пространства дворца раскрывали свою многогранную историю тем, кто, в буквальном смысле, «видит руками». Даже те гости, кто обладает хорошим зрением, имели возможность погрузиться в новый познавательный опыт, надев темные повязки на глаза и включив осязательное и слуховое восприятие дворцовых сокровищ и историй. Этот необыкновенный, вдохновляющий опыт станет началом для новых проектов и развития инклюзивных возможностей Библиотеки.

Программно-проектная деятельность библиотек

Таблица 8.5 Программно-проектная деятельность библиотек по привлечению средств грантодателей (указываются все проекты (но не более 10), которые куда-либо подавались, независимо от того были ли они поддержаны)

Название проекта/программы	Поддержан или нет	Грантодатель (в том числе проекты, профинансированные из местного и областного бюджетов)	Поступление финансовых средств, всего (руб.)	Достигнутые результаты (кратко)*
«Библиотека городских историй»: концепция модернизации	нет	Конкурсный отбор на предоставление субсидии региональной составляющей национального проекта «Культура» в части создания в Самарской области модельных библиотек на 2025 г	-	

«Трогательный дворец»: адаптивное культурное пространство для организации и проведения инклюзивных экскурсий	нет	Первый конкурс на предоставление грантов Президента РФ на развитие гражданского общества в 2025 году	-	
«СоТворчество». Креативный городской культурно-просветительский кластер»	нет	Программа «Культурные люди» в рамках программы социально-экономического развития Самарской области на 2024 – 2029 годы в сфере культуры.	-	

** Здесь же можно указать ссылки на др. источники информации о проекте и его реализации.*

Справочно-библиографическое, информационное и социально-правовое обслуживание пользователей

Собственные библиографические базы данных (ведутся с 1992 г.): Аналитическое описание периодики, Аудио-видео материалы, Книги, Нормативный акт в периодике, Нотные издания, Сериальное издание сводное, Сериальное издание со спецификацией, Составная часть документа, Электронные ресурсы.

Общий объем 417 583 (6018 записей создано в 2024 г.)

Таблица 8.6 Базы данных (БД), используемые в библиотеках сети*

Название БД	Тип БД (библиографическая, фактографическая, полнотекстовая)	С какого года ведется/год приобретения	Пополнение в 2024 г. (кол-во записей)	Общий объем на 01.01.2025 г. (кол-во записей)
Собственные (перечислить)				
Аналитическая база данных	библиографическая	1992	-12454	107142
Краеведение	библиографическая	1992	1744	22413
Краеведение	полнотекстовая	2006	1082	4999
АВТОВАЗ	библиографическая	2006г.	248	14892
Тольятти литературный	полнотекстовая	2006г.	23	512
Приобретенные (перечислить)				
Информационно-справочная система «Аюдар		2021г.		

Инфо»				
ЛитРес		2021г.	100	404

**В таблице НЕ отражаются БД для служебного пользования, не отражается ЭК.*

В связи с проводимым ежегодным списанием периодики и актуализацией аналитической базы данных ее общий объем уменьшился. В основном – за счет удаления записей устаревшей правовой информации. Эта тенденция сохранится и в следующем году.

Таблица 8.7 Количество выполненных справок

	Выполнено справок, всего	Из них							
		по типам справок				виртуальные в режиме «Виртуальной справки» на сайте или в соц. сетях	с помощью КЭК	платные	переадресованные (куда/кому)
		тематические	фактографические	адресные	уточняющие				
Кол-во справок (ед.)	18231	4449	264	12987	531	82	588	-	993 СОУНБ МБУК Библиотеки Тольятти МБУК ОДБ электронная библиотека Максима Мошкова, КиберЛенинка, НЭБ, НЭДБ, eLIBRARY.RU
% от общего кол-ва справок	100%	24%	1,4%	71%	3%	04%	3,2%	-	5,4%

Таблица 8.8 Количество выполненных консультаций

	Выполнено консультаций, всего	Из них		
		библиографические	ориентирующие	вспомогательно- технические
Кол-во консультаций	56334	894	50970	4470
Примеры консультаций (не более 5)		Узнать наличие книги в фондах библиотек г. Тольятти; Сделать список литературы к реферату по теме «Самарская Лука»; В каком разделе каталога можно найти книги о личностном росте.	Уточнить время открытия выставки «Проведи меня за сцену»; На каком этаже и отделе состоится лекция С. Сумина «Главный выбор персонажей в русской литературе»; Темы интерактивных программ для детей в декабре.	Выкупить билет по Пушкинской карте; Литресс: как зарегистрироваться и брать книги бесплатно; Загрузить мобильное приложение Библиотеки КЦ «Автоград».

Таблица 8.9 Виртуальное справочное обслуживание

Наличие Виртуальной справочной службы на сайте библиотеки (да/нет) (указать ссылку)	Наличие справочной рубрики на сайте («Вопрос-ответ» «Обратная связь» и т.п.) (да/нет) (указать название)	Наличие справочной службы в соц. сетях (да/нет) (указать название)	Прием справок по электронной почте (да/нет)
да https://libavtograd.ru/rdrguestbook	нет	да отвечаем в сообщения группы	да

Таблица 8.10 Примеры справок, выполненных в виртуальном режиме
(не более 5)

№	Наименование запроса	Источники выполнения (в т.ч. ссылки на конкретные Интернет-ресурсы)	Адрес размещения ответа (указать ссылку на сайт, соц. сети)
1.	Вопрос: Помогите подобрать литературу которая послужила бы основой для создания сценариев	фонд библиотеки: https://disk.yandex.ru/i/ObAUVblMBh4q_Q	https://libavtograd.ru/rdrguestbook

	художественных фильмов. Возможно, есть готовые сценарии или книги про подростков.		
2.	Вопрос: Здравствуйте! Порекомендуйте, пожалуйста, из Вашей библиотеки книги с развивающими картинками и задания для возраста ребёнка 4 года.	фонд библиотеки: 74.902 Б289 БАТЯЕВА СВЕТЛАНА ВАДИМОВНА Большой альбом по развитию речи : [для дошкольного возраста / С. В. Батяева, Е. В. Савостьянова, В. С. Володина]. - Москва : РОСМЭН, 2019 - 279 с. : ил. - (Говорим правильно). - 0+ 74.102 Г371 ГЕРАСИМОВА АННА СЕРГЕЕВНА Программа развития и обучения дошкольника : учимся считать : от 3 до 6 лет : [для дошкольного возраста] / [А. Н. Герасимова, О. С. Жукова, В. Г. Кузнецова]. - Москва ; Санкт-Петербург : ОЛМА-ПРЕСС : Нева, 2001 - 79 с. : ил. - (Золотая коллекция детского сада) 81.2Рус-9 Ж911 ЖУРАВЛЕВА АЛЛА ЕВГЕНЬЕВНА Читаю сам : моя первая книга : для старшего дошкольного возраста / А. Е. Журавлева, В. В. Федиенко. - Москва : Эксмо, 2011 - 80 с. : ил. - (Мои первые уроки)	https://libavtograd.ru/rdr gue stbook

Таблица 8.11 Информация об абонентах

Виды информирования	Кол-во абонентов всего/новых (появившихся в 2024 г.)	Категории абонентов	Тематика информирования (указать конкретные темы)	Источники информирования (фонд, Интернет-ресурсы, изданий библиотеки и др.)
Индивидуальное	19	Работники культуры, преподаватели иностранных языков, воспитатели детских садов,	«Средневековая Италия: города-государства история, культура» «Антиутопия: современные	Фонд Библиотеки КЦ «Автograd», Фонд МБУ «Библиотеки Тольятти» Фонд СУОНБ, КиберЛенинка,

		экскурсоводы, пенсионеры, студенты родители	особенности жанра» «Комикс - что нужно знать о рисованных историях». «Об учреждениях культуры Самарской области на английском языке»	НЭБ, НЭДБ, eLIBRARY.RU электронная библиотека Максима Мошкова, ModernLib.Ru Bookz
Коллективное	17/4	Коллективы: 1. Книжный клуб «Находка» 2. Группа любителей современной литературы 3. Методический кабинет по сопровождению преподавания Основ Православной культуры. 4. Группа «Школа раннего развития» ДДЮТ 5. Благотвори- тельный Фонд «Другое детство» 6. Туристическое агенство «Румб» 7. Методическое объединение учителей инострannого языка Автозаводского района. 8. ГКОО Альянс Франсез Тольятти 9. ПИИК Комитет Данте Алигьери 10. Группа «Турецкий книжный клуб» 11. Группа «Деловой английский» 12. Институт Восточной культуры	«Новая литература о психологии саморазвития» «Женщины и предпринимательств о в современной литературе» «Работа родителей по духовно- нравственному воспитанию, обучающихся на основе социальной концепции РПЦ» «Современная детская художественная православная литература» «Обучение детей с ОВЗ» «История архитектурных объектов г. Тольятти» «Инновационные методы преподавания иностранных языков в школе» «О достопримечательно стях, истории, обычаях и традициях во франкоязычных странах» «Итальянский «след» в Ставрополе- Тольятти» «Новые издания на турецком языке и	Фонд Библиотеки КЦ «Автоград», Фонд МБУ «Библиотеки Тольятти» Фонд СУОНБ, КиберЛенинка, НЭБ, НЭДБ, eLIBRARY.RU электронная библиотека Максима Мошкова, ModernLib.Ru, Bookz

		13. «Тольяттинский театр кукол» 14. Группа «КульТПроводник» 14. Отдел художественного творчества МАУ КЦ «Автоград» 15. Театр «Дилижанс» 16. Школа-студия архитектуры и дизайна «АрхиМодус» 17. Художественная Школа им. Марка Шагала	художественная литература о Турции» «Новые книги современных китайских авторов на русском языке» «Современные пьесы для детей» «Интересные и необычные факты о произведениях мировой живописи» «История КЦ «Автоград»: архитектура, люди, традиции» «Рассказы и пьесы о СВО» «Индустриальный стиль в архитектуре» «Креативные индустрии в молодежной среде»	
--	--	---	--	--

**Дать перечень конкретных коллективов.*

1. Краткая характеристика работы по массовому информированию (тематика, формы).

При массовом информировании в библиотеке используются следующие формы:

- выставки–просмотры новых книг – 7;
- закладки, посвященные новым книгам – 500;
- закладки к тематическим лекциям (здоровый образ жизни, литературоведение, живопись) - 750;
- устные библиографические обзоры литературы для сотрудников – 10;
- Дни информации: к Международному дню европейских языков, к Дню франкофонии, для учителей иностранного языка;
- Недели культуры: Белоруссии, Татарстана, Чувашии, Китая, Италии.

В 2024 году в библиотеке состоялось 35 мероприятий массового информирования, их посетило 1100 человек.

Самые популярные темы: новые книги, здоровый образ жизни, искусство, саморазвитие.

Одна из современных форм массового информационного обслуживания – виртуальное информирование в личный кабинет читателя.

Темы виртуального информирования: афиша мероприятий, приглашения на презентации выставок, электронные библиографические указатели, списки новых книг, реклама услуг библиотек и др. Мобильное приложение

Библиотеки КЦ «Автоград», запущенное в 2024, позволило расширить круг участников массового информирования, сделала его более комфортным.

В рамках массового информирования по продвижению фонда ведется работа по выпуску библиографических пособий, которые размещаются на сайте библиотеки.

В 2024 году были выпущены:

- библиографический указатель «LADA Kalina. История прорыва», который посвящен первому вазовскому автомобилю, созданному в условиях рыночной экономики;
- библиографический указатель «Самарская Лука» - национальный парк в сердце России», посвященный 40-летию его основания. В указатель включены книги, статьи и научные исследования, раскрывающие историю и особенности этого неповторимого места.
- «Я - писатель, я должен говорить то, что думаю»: рекомендательный библиографический указатель к 100-летию В.П. Астафьева;
- иллюстрированный каталог «Владельческие книжные знаки из фонда Библиотеки Культурного Центра «Автоград». Вып. 2. Штампы организаций», в котором представлены штампы организаций и библиотек различных учреждений;
- «Другое детство: библиографический указатель книг про особых детей и про тех, кто их окружает». Это уникальный и по-настоящему нужный проект для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- библиографический указатель «Жизнь для людей: к 85-летию со дня рождения В. А. Гройсмана», посвященный человеку удивительной судьбы, невероятно разностороннему и талантливому, поразительно трудолюбивому и целеустремленному. Более полувека он работал на город, на его имидж, славу и здоровье;
- библиографический указатель «Многоликое Поволжье», который содержит материалы об этническом разнообразии населения Самарской области, его истории, культуре и современном состоянии. Литература на языках народов губернии станет полезным дополнением для тех, кто читает книги на родном языке;
- «Обаяние старых изданий: библиографический указатель к 225-летию со дня рождения А.С. Пушкина: книги из редкого фонда библиотеки», включающий произведения поэта, вышедшие до революции, книги, изданные к столетию со дня его гибели в 1937 году, произведения с иллюстрациями знаменитых художников, научные и исследовательские работы известных литературоведов нашей страны, а также путеводители по пушкинским местам;
- «Пушкин без границ: библиографический список изданий на иностранных языках: из фонда Библиотеки КЦ «Автоград»;
- библиографический указатель «Россия – Китай. От сердца к сердцу», выпущенный в рамках перекрестного года России и Китая. Указатель поможет лучше узнать Китай и китайцев, понять их менталитет и традиции,

познакомит с достопримечательностями Китая, его архитектурой и природой. Материалы о связях между Тольятти и Китаем оцифрованы. На сайте Библиотеки КЦ «Автоград» есть возможность ознакомиться с полным текстом этих статей.

О выпуске каждого библиографического пособия рассказывалось в социальных сетях и на сайте библиотеки.

Также в социальных сетях (ВКонтакте, Телеграм) для массового информирования еженедельно на страницах библиотеки выходят рубрики «Читайте в ЛитРес вместе с Библиотекой КЦ «Автоград» (37 вып.) и «#читаемпериодику» (104 вып.).

Общее количество просмотров в ВКонтакте – 82761.

2. Мероприятия по повышению информационной культуры пользователей *(тематика, формы, участники)*.

В 2024 году для повышения информационной культуры пользователей использовались формы: библиографические обзоры, часы информационной культуры, Дни информации и Недели культуры, экскурсии, медиа-уроки и др.

Особенно были востребованы темы: новые книги, информационная безопасность, дни культуры народов.

Анализ показал, что основными категориями пользователей, с которыми работает библиотека в этом направлении, являются дети до 14 лет - 55%, пенсионеры - 40%.

3. **Краткие аналитические выводы по подразделу.** Основные проблемы организации справочно-библиографического и информационного обслуживания пользователей.

Анализ справочно-библиографического и информационного обслуживания пользователей Библиотеки КЦ «Автоград» показал, что в 2024 году общее количество выполненных справок увеличилось на 11%. В структуре запросов по-прежнему преобладают адресные справки – 71%. По сравнению с прошлым годом увеличилось количество тематических на 2% и уточняющих на 1%.

Сотрудники библиотеки активно используют при выполнении запросов КЭК, электронные каталоги других учреждений (СОУНБ, МБУК «Библиотеки Тольятти», РГБ и др.), используются электронные базы данных, как платные, так и находящиеся в открытом доступе. Всего было переадресовано 983 запроса - 6%. Отдельно в справочной работе и информационном обслуживании пользователей заслуживают внимание справочно-библиографические указатели, выпускаемые библиотекой.

Была отмечена большая активность самостоятельной работы с электронным каталогом и «Личным кабинетом» в АСУ БК «Автоград» как

молодых пользователей, так и пенсионеров (увеличение на 8%). Положительную роль в этом сыграло внедрение мобильного приложения библиотеки.

В 2024 году лидерами запросов были темы: «Как защитить себя от финансовых мошенников», «Информационная безопасность детей и подростков», «СВО: льготы семьям военнослужащих в Самарской области», новые издания любимых и популярных авторов художественной литературы. Благодаря массовому информированию увеличился спрос на издания, помогающие самостоятельному изучению языков - татарский, чувашский, китайский.

Чаще всего пользователи спрашивают конкретные источники и новую, только что изданную литературу, как художественную, так и нон-фикшн. Отказы пользователей составляют 1,3 % от общего числа запросов – увеличились на 0,3%. Анализ демонстрирует, что 94% отказов - это новые издания 2024 года. Отказы пользователей фиксируются и анализируются. Эта информация в дальнейшем используется при комплектовании библиотеки. Так, в 2024 году были приобретены в фонд недостающие издания православной литературы, что позволило ликвидировать 60% отказов по этой теме.

За отчетный год количество абонентов индивидуального информирования не изменилось, а количество абонентов группового информирования увеличилось на 4 коллектива. Коллективное и индивидуальное информирование осуществлялось в помощь образовательной, профессиональной, досуговой деятельности. Форматы проводимых мероприятий в основном традиционные и отвечают главной цели - содействие общему образованию и самообразованию пользователей.

Основной проблемой обслуживания читателей в 2024 году можно назвать отсутствие финансирования на комплектование библиотеки книгами. Как следствие – отказы на новую литературу увеличились на 0,3% по сравнению с 2023 годом.

Раздел IX. Краеведческая деятельность библиотек

1. Реализация краеведческих проектов, в том числе корпоративных *(перечислить названия самых крупных с кратким описанием).*

В 2024 году разработана новая семейная программа «Легенды Великой реки», которая является продолжением краеведческого проекта «Тольятти ЛЕГЕНДАРный», реализованного в 2023 г. Программа состоит из трех разделов: «Самарская Лука», «Живой мир» и «Жигулевские горы». Это семейное путешествие в мир легенд, мифов и реальных природных и исторических сокровищ нашего края, как для самых маленьких первооткрывателей с 6 лет, так и для их родителей, бабушек и дедушек.

Посетители с помощью интерактивных технологий погружаются в истории, которые хранят Жигулевские горы и Самарская Лука, узнают о редких животных, которых можно встретить только в излучине Волги, знакомятся с природными артефактами из частных коллекций, собранные в самых загадочных местах Жигулей! Путешествие сопровождается видеофильмами, интерактивными викторинами, творческими сувенирами, сделанными своими руками. Свои впечатления посетители могут описать и отправить родным и друзьям в самых настоящих почтовых открытках с уникальными видами и легендарными символами Самарской Луки, прямо из библиотеки, опустив в настоящий почтовый ящик.

По-прежнему привлекают внимание экскурсионные программы: «Тольятти ЛЕГЕНДАРный» и «Дворцовые тайны», в которых посетители не только путешествуют по залам, фойе и знаковым пространствам Культурного центра «Автоград», но узнают о городе, о людях, чьи судьбы были связаны с дворцом, и чьи имена звучали порой далеко за пределами Тольятти.

Проект Тольятти ЛЕГЕНДАРный был представлен на выставке достижений муниципалитетов области «Самара». Гости выставки познакомились с историей уникальных объектов и легендами города. А мастер-класс по изготовлению мозаики, технологически напоминающей настоящую, дворцовую, собрал множество желающих своими руками создать собственные шедевры.

Не теряют свою актуальность и ранее реализованные интернет-проекты: - «Дорогая моя провинция», в форме виртуального библио-географического указателя по Самарской области, который был создан в 2021 г. (<https://libavtograd.ru/krai/biblaturizm>). Указатель позволяет совершить виртуальное путешествие по Самарскому краю, узнать о новых интересных исторических и познавательных локациях на территории нашего региона. На страницах указателя отражается оперативная информация из оцифрованных источников с библиографическим описанием, которые отражаются не только в указателе, но и в ЭК библиотеки. Кроме этого в указателе присутствуют интернет-ссылки, которые постоянно проверяются и корректируются.

В 2024 г. добавлено и оцифровано 19 статей, а материалы указателя просмотрены 95 131 раз, на 300% больше чем в 2023 г. (23 813 просмотров), это указывает на то, что сайт пользуется признанной популярностью, он удобен, интересен, и главное доступен.

- Интернет-проект «АВТОВАЗ и его время», посвящен истории Волжского Автомобильного Завода, реализуется с 2019 года и адаптирован под мобильную версию в 2022 г. (<https://vazbook.libavtograd.ru>).

Работа по наполнению ресурса ведется на постоянной основе в рамках ведения библиографической базы «АВТОВАЗ» и краеведческой деятельности библиотеки по сбору материала по истории завода. Проверяется достоверность информации, расширяется контент (в раздел «Модели ВАЗа» добавилась информация об автомобилях КАЛИНА и НИВА).

В этом году добавлено 473 статьи. На отчетный период доступно более 1300 оцифрованных статей.

Популярность ресурса подтверждает постоянное увеличение посещений. В 2024 году сайт посетило 10 784 раза, что на 50 % больше чем в 2023 г. что говорит о востребованности ресурса и интересе к истории АВТОВАЗа.

2. Формирование краеведческих баз данных и электронных библиотек. Указать какие источники расписываются.

Участие в проекте по корпоративной каталогизации документов библиотечных фондов (СКАТ) (если не участвуют, то указать причину).

Таблица 9.1 Краеведческие базы данных (БД)

Название БД	Тип БД (библиографическая, фактографическая, полнотекстовая)	Пополнение в 2024 г.	Объем на 01.01.2025 г.	Используемое ПО (МегаПРО/MarcSQ)
Краеведение	библиографическая	1744	22413	АСУ БК «АВТОГРАД1»
Краеведение	полнотекстовая	1082	4999	АСУ БК «АВТОГРАД1»
АВТОВАЗ	библиографическая	248	14892	АСУ БК «АВТОГРАД1»
Тольятти литературный	полнотекстовая	23	512	АСУ БК «АВТОГРАД1»

3. Анализ формирования и использования фондов краеведческих документов и местных изданий (движение фонда, источники поступлений, выдача).

Таблица 9.2 Движение фонда и выдача краеведческих документов и местных изданий

Поступило в 2024 г. (экз.)	Выбыло в 2024 г. (экз.)	Состоит на 01.01.2025 г. (экз.)	Выдано в 2024 г. (экз.)
111	0	12989	22886

Основу краеведческой деятельности библиотеки составляет краеведческий фонд. Он формируется в расчете на постоянное хранения и активное использование. Ведется систематическая работа по выявлению местных изданий и краеведческих документов, используя для этого издательскую и книготорговую информацию, библиографические источники, КСБА других библиотек, исследование существующего фонда, ресурсы Интернет, краеведческие документы и прочее. Повышенное внимание уделяется изданиям по ведущему направлению краеведческой деятельности – истории ОАО «АВТОВАЗ» и архиву периодических изданий. Для текущего и ретроспективного комплектования краеведческих фондов используются:

муниципальный обязательный экземпляр документов, подписка, пожертвование, дар или покупка, документы на электронных носителях, копирование отсутствующих или имеющихся в недостаточном количестве экземпляров документов. Так же краеведческие ресурсы Библиотеки КЦ «Автоград» включают в себя: - краеведческую библиотечно-библиографическую БД; - фонд краеведческих библиографических пособий, издаваемых библиотекой; - краеведческие интернет ресурсы библиотеки.

Фонд сектора краеведческой литературы составляет 12989 экземпляров. В 2024 году краеведческий фонд увеличился на 111 единиц книжных изданий, но это меньше чем в 2023 г. Как и в предыдущие года основными источниками поступления краеведческих изданий являются пожертвования и дары от писателей Самары и Тольятти. Помощь в формировании фонда краеведческих изданий оказывает СОУНБ. В этом году к традиционной подписке на 3 городские газеты: «Городские ведомости», «Площадь свободы» и «Вольный город» оформлена подписка на областную газету «Волжская коммуна». По обязательному экземпляру поступили газеты: «Патриоты Тольятти», «Презент», «Тольяттинский навигатор», «Волжский химик», «Вести профсоюза», «На заводе». Фонд пополняется краеведческими журналами: «Русское эхо», «Самара и губерния», «Большой Тольятти», «Город Тольятти», «Свежая газета. Культура».

4. Основные направления краеведческой деятельности – по тематике (историческое, литературное, экологическое и др.) и формам работы. Раскрытие и продвижение краеведческих фондов, в том числе создание виртуальных выставок и коллекций. Музейные формы краеведческой деятельности.

Ориентиром в краеведческой работе являются памятные и знаменательные даты Самарского края. А из значимых направлений - патриотическое. По этому направлению в библиотеке прошли мероприятия: Книжные выставки:

- «Блюстители верховных прав самодержавия» - ко Дню Самарской Губернии, о губернаторах Самарской губернии и их вкладе в развитие региона.
- «Читаем символы!» - ко Дню Самарской символики, вызвала неподдельный интерес у жителей города, особенно у молодых людей, которые узнали, как по геральдическим символам можно изучить историю населенных пунктов нашего края.
- «Парадным строем» - ко Дню исторического военного парада 1941 г. в Самаре.
- «Патриот и созидатель» - выставка к 200-летию со дня рождения Алабина П. Н., общественного деятеля Самарской губернии.

В день выборов президента России (16.03.24), на избирательном участке в школе Автозаводского района библиотека встречала избирателей игровой

программой «Дорогая моя провинция» - в которой познакомились с историей и достопримечательностями Самарской области.

День Победы библиотека отметила праздничной литературно-музыкальной программой «Поэзия Победы», в мероприятии принимали участия поэты, писатели, музыканты города, военно-исторический клуб «Патриот». А на площадке перед библиотекой с мая по октябрь посетителей встречала виртуальная выставка с технологией дополненной реальности «Ставрополь и ставропольчане в истории Отечественной войны 1941-1945 гг.», созданная в 2020 г., но которая до сих пор не остается без внимания.

В летний период библиотека принимала участие в городском мероприятии на набережной Автозаводского района с игровой программой «Самарская область - сердце России», жители города увлеченно отгадывали интерактивные викторины, собирали пазлы и узнавали малоизвестные, но интересные факты о нашем крае.

Общее количество посетителей мероприятий патриотической направленности - 5014 человек.

В декабре 2024 г. библиотека стала площадкой для патриотических проектов Тольяттинской молодежной организации: «Внутри истории» – о Куйбышевской области в годы войны и «Диалоги с героями» – встреча участников движения «Юнармия» с советом ветеранов войны и труда г. Тольятти.

К участию в мероприятиях привлечено 543 юных жителя.

Живой интерес вызывают у посетителей мероприятия этнокультурной тематики:

В 2024 году библиотека подготовила комплексную программу «Многоликое Поволжье», основу которой составил цикл выставок, раскрывающих панораму жизни, культуры, обычаев народов нашего края. Эпос, сказки и произведения на национальных языках были представлены на выставках. И конечно подлинные предметы быта, элементы национальной одежды, украшения не оставляют равнодушными гостей библиотеки.

А в детской программе «Народы Поволжья» ребята отгадывали викторины, устраивали жилище и наряжали кукол в национальных традициях, принимали участие в играх народов Самарского края.

На городском фестивале «Самарский край – мы вместе навсегда», посвященного Дню народов и национальных культур Самарской области библиотека представила свою познавательную и творческую площадку с выставками и интересными ресурсами о культурных особенностях и богатствах нашего края. Юные жители города собирали пазлы и наряжали бумажных красавиц в национальные костюмы. А взрослые – с интересом познакомились с материалами виртуального проекта Библиотеки – «Дорогая моя провинция», где собраны удивительные факты и составлены удобные увлекательные маршруты по разным уголкам и районам Самарской Губернии.

Мероприятия этнокультурной тематики заинтересовало – 912 человек.

По экологическому направлению библиотека работала по семейной программе «Легенды Великой реки». Организованы краеведческие программы с участием специалистов: «Самарская Лука - жемчужина России» Легенды и были - программа педагога-краеведа Ефименко Любови и встреча с Владой Заболотских, к.п.н, учёным-биохимиком, путешественницей и автором книг.

В рамках IX областного конкурса «Школьная Экологическая Мозаика», организованной ГК «ЭКОВОЗ», были проведены экскурсии «Легенды Великой реки» для участников конкурса. В мероприятии приняло участие 90 человек.

В феврале 2024 г. Библиотека в сотрудничестве с организаторами проекта «Путь реки», которые с 2022 года занимаются созданием пешей тропы на Самарской Луке, показала тольяттинцам уникальный авторский фильм о природе и истории нашего края. Фильм «Путь Реки» - это истории самых разных людей, объединенных любовью к Самарской Луке и Жигулям. Ученые, краеведы, местные жители, лесники, священник, предприниматели, сотрудники Нацпарка и волонтеры помогли создать этот авторский «портрет» удивительного места, в котором мы живем. Фильм участвовал в конкурсном показе на фестивале.

На показ фильма пришло более 250 человек. Приятно отметить присутствие на просмотре фильма молодых людей, заинтересованных в сохранение природной жемчужины нашего края - Самарской Луки.

Сотрудничество с организаторами проекта «Путь реки» продолжилось в мае, когда площадка библиотеки стала местом встречи с выдающимися путешественниками и создателями троп: Александром Советовым, заслуженным путешественником России, Элеонорой Еремченко, экологом и основателем Большой Байкальской Тропы, основателем Большой Самарской Тропы Дмитрием Шипулей, а также участниками проекта «Путь реки». В формате открытого разговора обсуждались вопросы о пешем туризме, возможностях для пеших путешествий по России, о мировых трендах, о возможности присоединиться к проекту по созданию самарской тропы.

Мероприятия по ведущему направлению краеведческой деятельности – истории ОАО «АВТОВАЗ»: - встречи, интервью с ветеранами и работниками завода:

- в День рождения АВТОВАЗа, в техническом музее им. К. Г. Сахарова на ретро-фестивале «Жигули-2024» библиотека выступила с докладом «История становления профсоюзной библиотеки ВАЗа и ее влияние на культурное развитие сотрудников завода».
- «С праздником, АВТОВАЗ!»! праздничная программа в День машиностроителя, воспоминание и истории от свидетелей строительства завода, ветеранов и работников.
- «Здравствуй, Тольятти! Привет, АВТОВАЗ!». Концерт Надежды Бразукевич, ветерана завода и ее ансамбля.

- «Восьмёрка, с днём рождения! 40 лет ВАЗ-2108». К 40-летию серийного производства переднеприводного автомобиля ВАЗ-2108. Встреча с клубом ветеранов УГК, ведущим дизайнером автомобиля Пашко В.И.

Литературное направление представлено презентациями новых книг и творческими встречами с писателями в Литературной гостининой библиотеки. Это место встречи писателя и читателя. Для авторов Литературная гостининая стала престижным «намоленным» творческим местом - одним из тех, где формируется культурное пространство города.

В 2024 году состоялось 11 презентаций новых книг и 2 творческие встречи с местными писателями. Свои книги презентовали: Борис Кейльман (Самара), Виктор Читаев (Жигулевск), тольяттинские авторы - Галина Булатова, Семен Краснов, Елена Карева, Леонид Рабинович, Виктор Куликов, Владимир Вихляев, Сергей Сумин, тольяттинская журналистка Елизавета Андреева, а ветеран КГС Петр Игнатьевич Опря и ученый-биохимик, к.п.н. Заболотских Влада Валентиновна порадовали читателей творческими встречами.

Мероприятия эстетической направленности:

Зал литературы по искусству работает по эстетическому направлению. К ним относятся: организация лекториев, художественных выставок, концертов молодых исполнителей, желающих продемонстрировать свои достижения широкой аудитории.

Проекты, зарекомендовали себя как успешные, устойчивые, привлекающие большое количество творческой молодежи.

Организовываются авторские концерты молодых исполнителей «Открытая сцена». А проект «Свободная среда» объединяет между собой музыкальные, танцевальные, поэтические коллективы и создает свои неповторимые авторские концерты.

Цикл фотовыставок «Проведи меня за сцену» объединяет фотографов и актеров городских театров, когда каждая выставка становится своеобразным театральным представлением.

Ежегодная коллективная фотовыставка «Выход в город» - объединила 18 неравнодушных и талантливых тольяттинских фотографов, которые представили свои работы в разных жанрах, сюжетах и техниках исполнения, запечатлевшие жизнь Тольятти во всех ее проявлениях. Фотографии цифровых, аналоговых и полароидных камер, рассказали историю города, его жителей и уникальных мест.

Для жителей города работают творческие мастерские, которые дают возможность получить как теоретические знания, так и практические навыки: «От ниточки к полотну» - практикум по ткачеству с повествованием о традициях и обычаях народов Поволжья; «Мозаики дворца» - погружение в искусство мозаики, через знакомство с шедеврами мозаичного искусства интерьеров КЦ «Автоград».

В онлайн режиме библиотекой подготовлены следующие мероприятия:

- Серия аудио подкастов «Жил-Был Город» погружает слушателей в историю Ставрополя-на-Волге и его окрестностей. Увлекательные мини-зарисовки о повседневной жизни провинциального города, о быте и развлечениях его жителей. О знаменательных фактах мастерски рассказывает журналист Наталья Казанджан.

- Цикл видеозаписей «У белого рояля» - знакомство с новыми книгами и их авторами, продолжился в 2024 году. Опыт подтвердил живой читательский интерес к литературным новинкам. Состоялось четыре видеобеседы с писателями и деятелями культуры. Гостями в 2024 году стали: Елена Карева - поэт, член СРП, автор нового сборника стихов; Петр Игнатьевич Опря - московский поэт - начинал свой трудовой путь на легендарном Куйбышевгидрострое - ежегодно приезжает на День Строителя с поэтическим подарком для ветеранов КГС; Владимир Валерьевич Вихляев - поэт-вазовец, автор исторической поэмы «АВТОВАЗ!»; Леонид Борисович Рабинович - Заслуженный работник культуры РФ, руководитель АРТ-группы «Отражение». (<https://vkvideo.ru/@libavtograd>)

- С октября 2024 г. библиотека запустила новый цикл видео-интервью «Люди города». Цикл ведет поэт, литературовед, издатель и культуртрегер Сергей Сумин. Герои его интервью известные деятели литературы и культуры города. Первые гости: Сергей Быков профессор, доктор психологических наук, культуролог и поэтесса Елена Карева. (<https://vkvideo.ru/@libavtograd>)

Музейные формы краеведческой деятельности.

К музейным формам работы можно отнести выставки, которые организует Зал книжных историй, в сотрудничестве с жителями и учреждениями города в рамках цикла «Семейные коллекции».

В январе посетителей библиотеки встречала выставка «Путевые заметки елочных игрушек» - коллекция елочных игрушек, привезенных из путешествий читательницей библиотеки Дарьей Иващенко.

Летом библиотека принимала удивительную выставку редких изданий и ценных предметов из фондов библиотеки Тольяттинской Епархии. «Книга – свидетель эпохи» - бесценная коллекция книг, газет и журналов, изданных с 1917 по 1930 годы из личной коллекции Владыки Нестора, епископа Тольяттинского и Жигулевского. «Книга - свидетель эпохи» из цикла: «Семейные книжные коллекции». 150 экземпляров старинных изданий свидетельствуют о непростом для страны времени, о трагедии гонений на Православную церковь. А также уникальные коллекции монет, почтовые марки, бумажные купюры, облигации, старинные открытки и фотографии, которые рассказывают об эпохе как прямые ее свидетели. Открывал выставку Владыка Нестор, а в дальнейшем сотрудники библиотеки проводили экскурсии и подготовили аудиогид по выставке. Эта выставка стала настоящим событием и одной из самых серьезных, глубоких экскурсий Библиотеки КЦ «Автоград».

Выставка декабря - «Главный новогодний волшебник» стала настоящим городским проектом, который собрал и объединил реальные семейные истории тольяттинцев. Из разных уголков города, с антресолей и кладовых, из-под елочек, из бабушкиных сундуков – сюда пришли удивительные Деды Морозы, свидетели разных эпох, носители историй детства. 14 тольяттинских семей представили своих Дедов Морозов и Снегурочек, и поделились воспоминаниями о встрече Нового года.

5. Выпуск краеведческих изданий.

В 2024 году сектором организации информационных ресурсов выпущено 5 указателей краеведческой тематики:

- библиографический указатель «Самарская Лука» - национальный парк в сердце России» к 40-летию его основания. В указатель вошли книги, статьи и научные исследования, раскрывающие историю и особенности этого неповторимого места;
- библиографический указатель «LADA Kalina. История прорыва» к 20-летию юбилею первого вазовского автомобиля, созданному в условиях рыночной экономики;
- библиографический указатель «Жизнь для людей: к 85-летию со дня рождения В.А. Гройсмана», посвященный тренеру, врачу, общественному деятелю. За особые заслуги перед городским сообществом ему были присвоены звания «Почетный гражданин города Тольятти» и «Почетный гражданин Самарской области»;
- библиографический указатель «Многоликое Поволжье», который содержит материалы об этническом разнообразии населения Самарской области, его истории, культуре и современном состоянии;
- Календарь знаменательных дат на 2025 год;

Данные краеведческие издания можно посмотреть на сайте библиотеки в электронном виде по ссылкам: <https://libavtograd.ru/krai/edition-bibl-localhistory>; <https://libavtograd.ru/o-biblioteke/edition-bibl>;

6. Краткие выводы по разделу. Перспективные направления развития краеведческой деятельности.

Растущий из года в год интерес посетителей библиотеки к истории своего города и края формирует направления краеведческой деятельности библиотеки. В своей краеведческой работе библиотека ориентируется на сформировавшуюся концепцию развития библиотеки «Библиотека городских историй» - история города через призму личных воспоминаний, биографий, документов его жителей, предприятий и даже гостей города. Дневники, документы, фотографии, автографы в книгах, вещи - все это свидетели времени. Развитие «именной истории» является перспективным направлением краеведческой деятельности.

Одним из стратегических направлений деятельности становится участие библиотек в формировании бренда территории и развитии туристической деятельности, что успешно продемонстрировал проект «Тольятти ЛЕГЕНДАРный», который настолько популярен, что на экскурсии, самостоятельно приезжают жители из других городов.

Остается перспективным направлением организация многоаспектного доступа к краеведческим ресурсам и их продвижение через различные электронные формы, которые способствуют вовлечению широкого круга пользователей в активную краеведческую деятельность.

Краеведческая деятельность библиотеки реализовывалась в рамках новой концепции «Библиотека городских историй».

Раздел X. Организационно-методическая деятельность

1. Нормативно-правовое обеспечение методической деятельности библиотечной сети. Перечислить локальные нормативно-правовые акты, регулирующие методическую деятельность.

Организационно-методическую поддержку работы Библиотеки КЦ «Автоград» обеспечивает Организационно-управленческий отдел, который также определяет перспективы развития библиотеки. Специалисты отдела занимаются методической работой по своим направлениям, организуя исследовательскую деятельность, способствуя созданию корпоративных ресурсов и повышая профессиональный уровень библиотекарей. Методическая помощь предоставляется в различных формах и методах работы, которые связаны между собой и составляют единую систему методического обеспечения деятельности библиотеки. Методическая работа проводится по трём основным направлениям: повышение квалификации сотрудников, консультационная и практическая помощь. Однако эти услуги не отражены в Уставе и муниципальном задании учреждения.

**Таблица 10.1 Отражение методических услуг/работ
в Уставе/муниципальном задании**

	Отражение методических услуг/работ (да/нет)	Перечень методических услуг/работ
Устав учреждения	нет	
Муниципальное задание	нет	

2. Методическое сопровождение деятельности общедоступных библиотек со стороны ЦБ. Перечислить и дать краткую характеристику основных направлений методической работы учреждения:

- методический мониторинг, анализ деятельности и оценка состояния качества деятельности библиотек
- Функционирование системы методических выездов в библиотеки-филиалы. Как осуществляется работа с результатами выезда и контроль за выполнением оставленных рекомендаций. Анализ эффективности выездов.
- методическое консультирование, в том числе в онлайн-формате с примерами тем консультирования;
- изучение и трансляция инновационного опыта;
- создание методической продукции (методические разработки, рекомендации, пособия, инструктивно-методические документы и т.п.).

Отразить наличие/отсутствие методических советов (указать количество заседаний в отчетном году и их тематику).

В 2024 году методическая деятельность была сосредоточена на ключевых направлениях: повышение квалификации сотрудников муниципальных библиотек, а также консультационная и практическая поддержка библиотекарей.

Методическая служба занималась составлением годовых планов и отчетов, проводила мониторинг деятельности и на основе полученных данных формировала информационно-аналитические материалы. Организовывала крупные мероприятия и конкурсы, разрабатывала методические и информационные материалы, формировала заявки на участие в конкурсах различного уровня и направленности, оказывала методическую, технологическую и практическую помощь специалистам, проводила информационные и обучающие мероприятия.

Методическая поддержка предоставлялась в форме индивидуальных и групповых консультаций. Темы методических консультаций охватывали различные аспекты библиотечной деятельности, включая проведение мероприятий, традиционные и инновационные направления работы библиотек, методику разработки целевых программ, составление информационно-рекламной продукции, планирование, отчетность и другие вопросы.

На основе результатов мониторинга деятельности были разработаны предложения и рекомендации по улучшению качества и эффективности библиотечного обслуживания населения. В отчетном году были составлены аналитические материалы по различным направлениям деятельности библиотеки на основе анализа информационных и статистических отчетов и планов работы. Всего было подготовлено 279 документов.

Выявление, обобщение и внедрение инноваций в работу библиотеки осуществлялось через участие в командировках, изучение опубликованных и неопубликованных профессиональных источников информации, включая электронные ресурсы. Также использовались профессиональные печатные издания и рекомендации федеральных и областных методических центров. Регулярно проводились рассылки информации о конкурсах, проектах, акциях

и других мероприятиях по электронной почте, в том числе от федеральных и областных методических центров.

Создана обширная методическая и информационная база, включающая более 1 тысячи записей в традиционном и электронном форматах, которая служит эффективным инструментом для оптимизации библиотечной деятельности. Для удовлетворения потребностей библиотечных специалистов и изучения новых инновационных библиотечных технологий систематически проводится аналитическая обработка профессиональных периодических изданий и книг.

Таблица 10.2 Количество методических консультаций в 2024 году

	Количество, всего
индивидуальные	72
групповые*	10

**методические групповые консультации также должны быть отражены в таблице 10.5.1 с указанием темы*

Таблица 10.3 Количество методических выездов в 2024 году

Общее кол-во выездов	Периодичность выездов в одну библиотеку	% охвата библиотек выездами

Таблица 10.4 Создание методической продукции в 2024 году

№	Название издания и форма издания	Форма выпуска (печатная/электронная)	Тираж

Таблица 10.5 Трансляция инновационного опыта в 2024 году

№	Тема выступления	Название мероприятия, в рамках которого состоялось выступление	ФИО/должность сотрудника
1	«Удивите меня!» - от эмоций и впечатлений к туристическому продукту»	Всероссийский научно-практический семинар «Библиотека в старинных зданиях: живая история страны»	С.Н. Пavidис/ заместитель директора по библиотечной деятельности
2	«Дворцовый прием». Как библиотечный проект изменил географию туристического маршрута»	Всероссийский научно-практический семинар «Библиотека в старинных зданиях: живая история страны»	О.А. Скаткова/ заведующий отделом художественной литературы
3	«Городские книжные истории»: укрепление	Четвёртая межрегиональная онлайн-сессия «Современная	С.Н. Пavidис/ заместитель

	семейных ценностей через обращение к книге как живой части истории семьи»	библиотека: модельная перезагрузка - 2024»	директора по библиотечной деятельности
--	---	--	--

3. Публикации в профессиональных изданиях, в том числе на профессиональных онлайн-площадках: есть/нет (*Список публикаций с полным библиографическим описанием предоставляется как приложение к отчету. Дается информация только о публикациях на профессиональных площадках о профессиональной деятельности библиотеки. Местные СМИ не являются профессиональными.*)

1. МИЩЕНКО О. В. Электронный каталог: путь длиною в три десятилетия. - Текст : непосредственный // Современная библиотека. - 2024. - N 05(145). - С. 34-41.

2. МИЩЕНКО О. В. Технологическая трансформация "павильонов книг и картин" в период пандемии COVID-19 (на примере библиотеки культурного центра "Автоград" города Тольятти). - Текст : непосредственный // КЛИО: Ежемесячный журнал для ученых. - 2024. - N 04(208). - С. 163-169.

Таблица 10.4 Кадровое обеспечение методической деятельности

Наименование отдела, специалисты которого выполняют методическую работу	Наименование должности методиста (или иных должностей специалистов, выполняющих методическую работу)	ФИО сотрудников	Образование	Стаж работы в должности	Повышение квалификации (за последние 5 лет)
Организационно-управленческий отдел	заведующий сектором по управлению проектами и программами	Е.В. Болдырева	высшее профессиональное библиотечное	35	<u>2020г.</u> «Организация цифровой среды библиотеки» ФГБУК РГБМ. Удостоверение «Идеальный контент-план для социальных сетей» PRO. Культура.РФ. Сертификат

4. Функционирование системы повышения квалификации библиотечных специалистов:

– организация системы повышения квалификации на уровне учреждения,

- в том числе разработка и реализация программ повышения квалификации;
- основные подходы и особенности в организации мероприятий, направленных на развитие профессиональных компетенций библиотечных специалистов;
 - организационное и методическое сопровождение повышения квалификации библиотечных специалистов на базе других учреждений.

Система непрерывного библиотечного образования, включающая в себя систему повышения квалификации, направлена на обеспечение поддержания профессиональной компетентности библиотечных специалистов на должном уровне на протяжении всего периода их трудовой деятельности.

В рамках проекта «Творческие люди» на федеральном уровне прошли обучение 14 сотрудников. Кроме того, 10 специалистов прошли переподготовку по специальности «Библиотекарь-специалист по информационной деятельности». Всего было обучено 20 человек.

Для повышения профессиональной компетентности библиотечного персонала действует программа «Эффективное обучение». В течение года проводилась работа по развитию и повышению профессионального уровня коллектива, созданию благоприятных условий и формированию привлекательной профессиональной среды для творчества и реализации творческого потенциала библиотекарей.

Таблица 10.5 Методические и обучающие мероприятия, проведенные в 2024 году

№	Название и форма мероприятия (круглый стол, семинар, профессиональный мастер-класс, групповая методическая консультация)	Количество участников (чел.)	Количество часов	Ссылки на дополнительную информацию
1.	«Библиотека – ресурсный центр волонтерского движения» групповая консультация	15	1	
2.	«Ключевые точки исторической памяти о Великой Отечественной войне» групповая консультация	9	1	
3.	«Авторское право» групповая консультация	25	1	
4.	«Мобильное приложение: продвижение, анализ» групповая консультация	20	2	
5.	«Подготовка к списанию библиотечного фонда» групповая консультация	15	2	
6.	«Использование RFIT-технологий» групповая консультация	9	1	
7.	«Профстандарт библиотекаря»	15	1	

	групповая консультация			
8.	«Развитие территории туристского центра Автозаводского района города Тольятти» групповая консультация	12	2	
9.	«Практика проведения медленных чтений» групповая консультация	10	1	
10.	«Планирование 2025» групповая консультация	20	2	

**указываются мероприятия, организатором которых является ЦБ муниципального образования), в том числе с привлечением специалистов государственных библиотек. Производственные совещания, планерки методическими мероприятиями не являются*

Таблица 10.6 Повышение квалификации библиотечных специалистов в 2024 году
(на основании удостоверений установленного образца)

Кол-во сотрудников основного персонала, прошедших переподготовку и повышение квалификации	Кол-во сотрудников основного персонала, нуждающихся в переподготовке и повышении квалификации
20	6

Таблица 10.7 Число работников, принявших участие в мероприятиях по развитию профессиональных компетенций в 2024 году
(с получением документа установленного образца)

№	ФИО	Должность и место работы	Наименование образовательного учреждения	Наименование программы обучения/кол-во часов (отметить если обучение прошло в рамках Национального проекта «Культура»)
Специалисты, прошедшие обучение по программам профессиональной переподготовки *				
1.	Бакланова В.А.	главный библиотекарь организационно-управленческого отдела	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря»/600 часов
2.	Белянкина Н.В.	заведующий отделом отраслевой литературы	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность

				библиотекаря» /600 часов
3.	Вострокнутова Ю.Л.	заведующий сектором автоматизированных систем управления	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
4.	Иванов М.М.	ведущий библиотекарь организационно-управленческого отдела	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
5.	Лебедева Е.В.	заведующий интернет-центром	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
6.	Мыгыева К.В.	заведующий отделом литературы по искусству	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
7.	Плачинта С.В.	главный библиотекарь организационно-управленческого отдела	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
8.	Резунова Е.В.	главный библиотекарь литературной гостиной	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
9.	Семенчук Е. В.	главный библиотекарь отдела литературы по искусству	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	«Библиотековедение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
10.	Токарева Е.О.	библиотекарь 1 категории	ООО «Центр повышения	«Библиотековедение и библиография.

		организационно-управленческого отдела	квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» /600 часов
Специалисты, прошедшие обучение по программам повышения квалификации **				
1.	Андреева И.В.	главный библиотекарь отдела художественной литературы	КемГИК	«Муниципальная общедоступная библиотека как центр интеллектуального досуга»/36 часов
2.	Лебедева Е.В.	заведующий интернет-центром	КемГИК	«Создание и продвижение учреждениями культуры собственного цифрового контента»/36 часов
3.	Липинская Е.Б.	заведующий сектором организационно-управленческого отдела	КемГИК	«Формы виртуального информационного и библиографического обслуживания пользователей»/36 часов
4.	Лопатенко С.А.	главный библиотекарь отдела художественной литературы	ПГИК	«Работа библиотек в удаленном режиме: направления, формы, особенности»/36 часов
5.	Мальнова Е.А.	ведущий библиотекарь отдела литературы по искусству	МГИК	«Культурный код территории: технологии формирования геобренда»/36 часов
6.	Мыгыева К.В.	заведующий отделом литературы по искусству	МГИК	«Современная публичная библиотека: организационно-управленческие аспекты деятельности»/36 часов
7.	Панкова Н.А.	главный библиотекарь организационно-управленческого отдела	ПГИК	«Формы практической работы муниципальных библиотек и музеев по созданию краеведческих информационных продуктов»/36 часов
8.	Погорелова Н.С.	ведущий библиотекарь организационно-управленческого отдела	КемГИК	«Современные направления деятельности библиотек в работе с детьми и молодежью»/36 часов
9.	Пономаренко О.С.	ведущий библиотекарь организационно-управленческого отдела	МГИК	«Профессиональные компетенции современного библиотекаря и их формирование. Профессиональный

				стандарт»/36 часов
10.	Резунова Е.В.	главный библиотекарь литературной гостиной	КГИК	«Организация библиотечного пространства и комфортной среды с учетом потребностей пользователей»/36 часов
11.	Семенчук Е.В.	главный библиотекарь отдела литературы по искусству	КемГИК	«Креативные индустрии: проектный подход»/36 часов
12.	Соснина М.А.	главный библиотекарь организационно-управленческого отдела	КГИК	«Актуальные компетенции специалистов современных муниципальных общедоступных библиотек»/36 часов
13.	Сульдина Е.И.	главный библиотекарь отдела отраслевой литературы	КГИК	«Новые формы социально-культурной работы с различными категориями населения»/36 часов
14.	Шеянова М.Н.	главный библиотекарь отдела художественной литературы	КГИК	«Актуальные компетенции специалистов современных муниципальных общедоступных библиотек»/36 часов

специалисты, прошедшие обучение в организациях, имеющих лицензию на ведение образовательной деятельности и получившие по результатам обучения **Диплом о профессиональной переподготовке*

*** специалисты, прошедшие обучение в организациях, имеющих лицензию на ведение образовательной деятельности и получившие по результатам обучения **Удостоверение о повышении квалификации***

Таблица 10.8 Число работников, получающих/получивших высшее и среднее профессиональное образование

№	ФИО	Должность и место работы	Наименование образовательного учреждения (ВУЗ / СУЗ)	Наименование направления подготовки (указать курс или «обучение завершено»)

Таблица 10.9 Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства на муниципальном уровне и на уровне учреждения в 2024 году

№	Название конкурса	Количество участников	Краткое описание
1	«Библиотекарь года 2024»	5	Библиотека КЦ «Автоград» провела конкурс профессионального мастерства среди сотрудников, взяв в фокус внимания работу с библиотечными фондами. Талантливая и грамотная работа с книжными дарами, логистика расстановки и представления литературы внутри библиотеки, повышение читательского интереса к книгам и книжным коллекциям - огромная заслуга и результат творческого труда заведующей сектором организации и хранения фонда Оксаны Геннадьевны Сычуговой. Оксана Геннадьевна работает в библиотеке более 20 лет и в этом году стала заслуженным победителем конкурса профессионального мастерства «Библиотекарь года 2024».

Таблица 10.10 Участие библиотечных специалистов в профессиональных конкурсах разного уровня в 2024 году

№	Название конкурса	Результаты
Всероссийский уровень		
Межрегиональный уровень		
Региональный уровень		
Муниципальный уровень		

5. Краткие аналитические выводы по разделу. Результаты методической деятельности в отчетном году, проблемы и приоритетные направления развития.

В Библиотеке КЦ «Автоград» успешно работает методическая служба. В отчётном году она занималась разработкой и реализацией основных направлений развития библиотеки. Также служба анализировала и обобщала накопленный опыт, организовывала систему профессионального развития библиотечных специалистов и оказывала ежедневную организационно-методическую поддержку.

Раздел XI. Библиотечные кадры

1. Изменения в кадровой ситуации библиотечной сети в отчетном году (исключение/введение должностей, изменение штатного расписания, изменение в численности работников, вакансии и т.п.) и причины этих изменений. Планируемые изменения в следующем году (если есть).

Штатная численность библиотечных работников (штатных единиц) в соответствии со штатным расписанием (действующим на 31.12.2024 г.)

Штат библиотеки - 47 ед.

Фактическая численность (человек) (по состоянию на 31.12.2024 г.)

Численность работников- 50 ед.

Таблица 11.1 Число библиотекарей, работающих на неполную ставку в 2024 году

№	Наименование библиотеки	0,25 ставки	0,5 ставки	0,75 ставки	Другое*
			4		
	ИТОГО		4		

**Если в библиотеке есть ставки, не указанные в таблице (например, 0,15 или 0,6 и т.д.) добавьте нужное кол-во столбцов и заполните их аналогично предыдущим.*

Таблица 11.2 Средняя месячная заработная плата работников библиотек в динамике за три года (руб.)

2022 год	2023 год	2024 год
32434	38137	43195

2. Основные меры, предпринимаемые для обеспечения библиотек сети квалифицированными кадрами.

В связи с укомплектованностью кадрами и отсутствием вакантных единиц, прием на работу новых сотрудников невозможен.

Для обеспечения библиотеки квалифицированными кадрами применяется система повышения квалификации на различных уровнях. В рамках проекта «Творческие люди» на федеральном уровне прошли обучение 14 сотрудников. Кроме того, 10 специалистов прошли переподготовку по специальности «Библиотекарь-специалист по информационной деятельности». Всего было обучено 20 человек.

3. Уровень внедрение «Профессионального стандарта» в библиотеках сети.

В 2024 году 10 специалистов, которые не имеют профильного

образования прошли обучение по программе профессиональной переподготовки «Библиотечное ведение и библиография. Библиотечно-педагогическая и информационная деятельность библиотекаря» - 600 часов.

4. Краткие аналитические выводы по разделу.

Профессиональный уровень сотрудников Библиотеки Культурного Центра «Автоград» достаточно высокий – около 80% это специалисты с высшим образованием, большая часть из которого библиотечное, филологическое и педагогическое. Это специалисты, постоянно повышающие квалификацию, работающие с новыми информационно-коммуникационными технологиями. Успешно освоили проектные технологии, что позволяет практически каждому члену коллектива поработать в проектной команде над реализацией библиотечных проектов. Можно с уверенностью утверждать, что развивая свои профессиональные компетенции, постоянно совершенствуясь и опираясь на большой опыт, специалисты продвигают библиотеку на более высокий уровень развития.

Но есть определенные проблемы. Обновление коллектива будет проходить медленными темпами, так как штат укомплектован уже многие годы. Нет возможности принять на работу молодое поколение.

Раздел XII. Материально-технические ресурсы библиотек

1. Общая характеристика зданий (помещений) библиотек сети и техническое состояние зданий (помещений). Указать изменения, произошедшие в отчетном году в состоянии зданий (помещений) библиотек сети. Указать какие изменения планируются в следующем году.

Таблица 12.1 Общая характеристика зданий (помещений) библиотек сети в 2024 году

Наименование библиотеки	Есть ли ограничения доступа в помещение библиотеки для пользователей (например, в школе и т.п.) (да / нет) (если да, указать причину)	Были ли в помещении библиотеки аварийные ситуации (да / нет) (если да, описать причины возникновения, последствия, как была решена проблема)	Был ли переезд библиотеки в другое помещение (да / нет) (если да, указать причину)
Библиотека Культурного центра «Автоград»	нет	нет	нет

**Таблица 12.2 Техническое состояние зданий (помещений) библиотек сети
в 2024 году**

Наименование библиотеки	Удовлетворительное состояние*	Неудовлетворительное состояние*	
		требуется косметический ремонт**	требуется капитальный ремонт**
Библиотека Культурного центра «Автоград»	1	1	0

* Да – 1; нет – 0.

** Указывается фактическое состояние библиотек сети (даже при отсутствии соответствующих документов, подтверждающих техническое состояние).

2. Модернизация библиотечных зданий (помещений), организация внутреннего пространства библиотек в соответствии с потребностями пользователей.

Кардинальных изменений в организации пространства в 2024 г. не происходило. На сегодняшний день в целом пространства библиотеки сформированы с учетом потребностей пользователей.

Таблица 12.3 Библиотеки, отремонтированные / модернизированные в рамках модернизации ДРУГИХ учреждений культуры (КДУ и т.п.) в рамках НП «Культура» (федеральный и региональный бюджет) *

Наименование библиотеки	Модернизированные библиотеки		Планирующиеся к модернизации библиотеки	
	Год открытия	Программа, по которой была создана	Год открытия	Программа, по которой планируется создание
Библиотека Культурного Центра «Автоград»	-	-	-	-

*Указать ВСЕ библиотеки, модернизированные с 2019 года до отчетного включительно, а также планирующиеся к модернизации в год после отчетного.

3. Доступность зданий для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата и др. Какая работа ведется в данном направлении.

В библиотеке имеется пандус, туалет для инвалидов, сотрудники проходят плановое обучение и консультации.

4. Обеспечение безопасности библиотек и библиотечных фондов:

- наличие охранных средств;
- наличие пожарной сигнализации

Библиотека оборудована автоматизированной системой охраны.

Безопасность библиотеки обеспечивает охранное предприятие.

Установлены противокражные ворота, библиотечный фонд открытого доступа прочипирован RFID метками. В 2024 перешли на радиочастотную противокражную систему.

Установлена противопожарная система.

5. Общая характеристика состояния финансового обеспечения материально-технической базы в отчетном году. Указать изменения по отношению к прошлому году. Указать какие изменения планируются в следующем году.

Таблица 12.4 Расходование средств на ремонт и строительство в 2024 году

Название библиотеки	Основные виды работ	Всего израсходовано финансовых средств (руб.)	Источник финансирования:			
			субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)
Библиотека Культурного Центра «Автоград»	-	-	-	-	-	-

Таблица 12.5 Расходование средств на приобретение оборудования в 2024 году

Название библиотеки	Вид оборудования	Всего израсходовано финансовых средств (руб.)	Источник финансирования:			
			субсидии (трансферты) из федерального бюджета (руб.)	субсидии из областного бюджета (руб.)	субсидии из местного бюджета (руб.)	другие источники финансовых средств (руб.)
Библиотека Культурного Центра «Автоград»	Считыватель порталный RST-GN-001-1 (противокражные ворота)	320000	-	-	-	320000

5. Краткие аналитические выводы по разделу. (Состояние обеспеченности библиотек материально-техническими ресурсами, направления их развития.)

Учитывая, что в декабре 2023 г. было большое привлечение средств на приобретение нового оборудования RFID и создание пространства в соответствии с новой концепцией «Библиотека городских историй» (около 2 млн. руб) в 2024 году, все усилия были направлены на освоение и внедрение новых технологий. Остается большой проблемой обновление парка ПК. Из 64 ед. техники - 70% более 10 лет.

Раздел XIII. Итоги года

1. Итоги года *(в том числе обозначить нерешенные проблемы и задачи на следующий год)*.

2024 год для Библиотеки КЦ «Автоград» стал годом знакового концептуального обновления. Содержание, энергия, достижения прошлых и настоящих проектов сформировали новое лицо и помогли сформулировать главную концепцию – «Библиотеки городских историй». Мы раскрываем книгу не только как художественное произведение или источник информации. Книга в Библиотеке городских историй живет собственной жизнью как свидетель судеб реальных людей, семей, как часть своего времени и эпохи. Мы соединяем, исследуем и бережно сохраняем истории, созданные авторами книг и прожитые их владельцами. Эта удивительная глубокая концепция легла в основу многих проектов Библиотеки КЦ «Автоград» и преобразила, дала толчок к развитию самой Библиотеки: город в книжных историях нашел отражение в обновленном дизайне фойе и библиотечных пространств, в новых творческих мастерских, выставочных и интерактивных зонах.

Важнейшим технологическим шагом вперед стал для Библиотеки КЦ «Автоград» переход на систему радиочастотной идентификации RFID. Полная автоматизация процесса поиска, возврата, инвентаризации и выдачи книг свели к минимуму затраты сил и времени библиотекарей на техническую часть обслуживания читателей. Для решения задач по внедрению RFID технологий была модернизирована программа АСУ БК «Автоград 1», установлено и освоено оборудование на сектор контроля и учета, обработаны радиочастотными метками около 80 тыс. изданий в открытом доступе. Помимо технического усовершенствования обслуживания, внедрение RFID отразилось в целом на библиотечной атмосфере и помогло перестроить приоритеты в работе библиотекарей в сторону живого общения с читателями, глубокого совместного погружения в процесс книжной навигации. Установленные противокражные рамки-порталы помогли в значительной степени снизить потери фонда. Забывчивые

и рассеянные гости на выходе из Библиотеки слышат сигнал, сообщающий о том, что книгу, нужно обязательно записать, прежде, чем взять с собой.

Еще одним знаковым достижением 2024 года стало появление Библиотеки КЦ «Автоград» в смартфонах тысяч пользователей! Мобильное приложение подарило нашим читателям целую палитру возможностей, благодаря которым мы можем взаимодействовать в любое время суток и на любом расстоянии. Библиотека КЦ «Автоград» в вашем телефоне – это электронный читательский билет, удобный поиск изданий в каталоге, дистанционное знакомство с огромным книжным фондом, возможность создавать свои списки «книжных желаний» и читательских планов, удобное продление и заказ книг, доступ ко всем событиям библиотечной жизни. Благодаря мобильному приложению, Библиотека КЦ «Автоград» стала частью образа жизни современного читателя, удобной, всегда близкой, приносящей удовольствие и радость общения с книгой, где бы вы ни были!

В 2024 году наметилась тенденция привлечения в библиотеку творческой молодежи. Причем не только любителей поэзии (поэтический фестиваль, поэтические читки, работа литстудии), но художников и музыкантов. В 2024 году стала заметна творческая коллаборация молодых художников и музыкантов. Такие мероприятия, как «Давайте порисуем», «КультиПроводник», «Смени пластинку», открытие художественных выставок объединили молодежные творческие коллективы. Площадка библиотеки стала знаковым местом для творческих встреч молодежи, своего рода, креативным пространством, где не только выступают, но и делятся опытом, планируют, создают новые творческие группы. Такие молодежные встречи, мероприятия востребованы жителями – посетителями библиотеки.

В 2024 году Библиотека КЦ «Автоград» активно продвигала свой опыт на профессиональных встречах, конференциях, а так же на страницах печати. Два доклада о работе библиотеки в области продвижения краеведческих ресурсов, организации экскурсионной деятельности были представлены на Всероссийском научно-практическом семинаре в г. Москва (РГБМ) «Библиотеки в старинных зданиях: живая история страны. Продолжение...». Опыт работы с семейными книжными коллекциями был представлен на Четвёртой межрегиональной онлайн-сессии «Современная библиотека: модельная перезагрузка – 2024» г. Самара (СОУНБ). Статьи специалистов библиотеки напечатаны в журнале «Современные библиотеки и КЛИО: Ежемесячный журнал для ученых».

Но в 2024 году, ряд проблем потребовали серьезных решений. Большой проблемой остается актуальность фонда библиотеки. Отсутствие планового комплектования, пополнения фонда, в основном за счет даров от населения не позволяет говорить о современном качественном фонде библиотеки. Комплектование в 2023 г. за счет поступления федеральных средств, позволило закупить современную, востребованную литературу, но в фонде остается много устаревших, ветхих, дублетных изданий. В 2024 году было направлено письмо в Департамент культуры о необходимости

актуализации фонда библиотеки. Администрацией было принято решение о дополнительном списании 35 тыс. ед. фонда. В 2025 запланировано провести большие работы по очистке фонда и электронных каталогов. Большой проблемой остается устаревание компьютерного парка библиотеки, который насчитывает 64 машины. К сожалению, отсутствие финансирования не позволяет принять решение о замене 80% компьютеров единовременно. Библиотека участвует во многих проектах, в том числе в привлечении средств губернии на создании модельной библиотеки, где закладываются средства на приобретение компьютерной техники.

Преодоление проблем в большой степени зависит от умений принимать решения, брать на себя ответственность. В 2024 году 20 сотрудников библиотеки повысили свои компетенции в умении анализировать проблемы, развивать проектное, креативное мышление и эмоциональную устойчивость, что не может не отразиться на качестве работы библиотеки.

2024 год подарил Библиотеке КЦ «Автоград» события и достижения, которые стали настоящими подарками нашим пользователям. Мы благодарим наших партнеров и читателей, всех, кто открывал в минувшем году наши двери и книги, кто регулярно заглядывает в библиотеку с экрана своего телефона, кто приходит сюда творить и узнавать новое!